

四庫全書

經部

欽定四庫全書

經部

古今韻會舉要

韻母卷一

詳校官監察御史

臣

邱文愷

洗馬

臣

王坦修覆勘

總校官進士

臣

朱鈐

校對官待詔

臣

胡士震

謄錄監生

臣

朱麟粹

欽定四庫全書

經部十

古今韻會舉要

小學類三 韻書之屬

提要

臣等謹案古今韻會舉要三十卷元熊忠撰
忠字子忠昭武人案楊慎丹鉛錄謂蜀孟昶
有書林韻會元黃公紹舉其大要而成書故
以為名然此書以禮部韻畧為主而佐以毛
晃劉淵所增併與孟昶書實不相關舊本凡

例首題黃公紹編輯熊忠舉要而第一條即云今以韻會補收缺遺增添注釋是韻會別為一書明矣其前載劉辰翁韻會序正如廣韻之首載陸法言孫愐序耳亦不得指舉要為公紹作也自金韓道昭五音集韻始以七音四等三十六母顛倒唐宋之字紐而韻書一變南宋劉淵景定壬子新刊禮部韻畧始合併通用之部分而韻書又一變忠此書字

紐遵韓氏法部分從劉氏例兼二家所變而
用之而韻書舊第至是盡變無遺其字母通
考之首拾李涪之餘論力排江左吳音洪武
正韻之鹵莽此已胚其兆矣又其中今韻古
韻漫無分別如東韻收憲字先韻收西字之
類雖舊典有徵而施行頗駭予注文繁例雜
亦病榛蕪惟其援引浩博足資考證而一字
一句必舉所本無臆斷僞撰之處較從來明

人韻譜則尚有典型焉乾隆四十六年十月

恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官臣陸費墀

古今韻會舉要原序

氣者天地母也聲與氣同時而出有聲即有字字又聲之子也人生不至乎孩而始誰亦不能不誰也誰而爹誰而孀方言各不相通而為父母一也繇是而協於聲者方次第出焉猶兄弟不可知所可知者其初必出於一也故謂一大為天可謂天為天天不知也謂天為七年七或他切愈不知也其誰為之耶又推天以至於星某某以至於山某某呼而若吾應焉者或者其猶孩也雖

謂人字之可也而非人字之也卜三卦未畫而有名豈
惟有名而舟車杵臼莫不皆有其物其先有是字而後
有物乎其物從字乎今人以指事會意為差而不知形
聲之皆意惟聲者自然而然然且有無字之聲而未有
無聲之字及其字也猶一舉首而得其為天而意常後
之故制字之初未必人為之也天也今人知字而不能
知聲故意之意之而聽於東冬青青也惘然而不敢易
猶聾耳而信目連壁也而不相往來不知韻者出於律

律之生也有合故律娶妻清濁易知也半未易知也半
又半如雙生必有所從受不可紊也故文家尚意黨知
律之子母則得之韻者猶未生前吾嘗欲譜以著邵氏
皇極經世之所由生而病未能非不能譜不能切也坡
公得穎濱老子解以為不意暮年見此奇特彼解老不
至是吾於在軒黃公紹韻會三叫奇特云其書有律呂
次第有榦枝損益而又會萬理歸一檢經史如傳以至
字誤筆誤遠之為天地變化近之為人物情性又近之

為文章樂府無不合恨獨得其一韻韻不勝舉充類至消息盈虛將與易相表裏與風角鳥占為胥易枝吾豈慮世運運世之不可知哉惜也江閩相絕望全書如不得見不知刻成能寄之何日徒聞端以極作述之意如此然有一恨鄭夾漈謂梵音行於中國而吾夫子之經不能過跋提河一步者以字不以聲也今車同軌行同倫獨書未同文耳得韻會而聲同聲同字有不可同者乎胡僧細韻與佛經字母極天下之不能言者言使其

得吾字而習之有不能乎天下聲同書同其必自韻會
始此萬世功也勉成之壬辰十月望日廬陵劉辰翁序
六經有韻語無韻書五方之音各以韻叶也自南史沈
約撰類譜而四聲不相為用隋陸法言等制韻書而七
音遂譌迨李唐聲律設科韻畧下之禮部進士詞章非
是不在選而有司去取決焉一禮部韻遂如金科玉條
不敢一字輕易出入中更名公鉅儒皆有科舉之累而
焉得議其非獨於私作詩文間用古韻讀者已聲牙不

能以句音學之失久矣宋省監申明儒紳論卞韻畧集
注殆且五十餘家率皆承舛襲譌以苟決科之便造韻
者既未嘗盡括經傳之音釋韻者又專以時文為據或
言經作某字韻無此字不可用或言經本某音監韻此
字下無注押者非至使人寧背經音無違韻注其敝可
勝言哉它又未暇論也同郡在軒先生黃公公紹慨然
欲正千有餘年韻書之失始稱字書作古今韻會大較
本之說文參以籀古隸俗凡將急就旁行剪落之文下

至律書方技樂府方言靡所不究而又檢以七音六書
凡經史子集之正音次音叶音異辭異義與夫事物倫
類制度纖悉莫不詳說而備載之浩乎山海之藏也僕
辱館公門獨先快覩且日竊承緒論惜其編帙浩瀚四
方學士不能徧覽隱屏以來因取禮部韻畧增以毛劉
二韻及經傳當收未載之字別為韻會舉要一編雖未
足以紀綱人文亦可以解舊韻之惑矣其諸條貫具如
凡例雖然聲音之起而樂生焉古先聖人以聲為律有

以也言語文字云乎哉今之人終身由之而不知其道
反區區取信於沈陸自得之私誠不知其可也姑陳梗
槩以俟來哲歲丁酉日長至武易熊忠

古今韻會舉要凡例

韻例

一禮部韻略本以資聲律便檢閱今以韻會補收闕

遺增添注釋凡一萬二千六百五十二字

說文籀古或作

之字不

係數

一禮部韻略元收九千五百九十字有因申明續降

及諸家補遺續添之字舊於本韻後別作一類今

逐韻隨音附入注云禮韻續降禮韻補遺凡三百

四十四字

續降六十三字
補遺六十一字

一江南監本免解進士毛氏晃增修禮部韻略江北

平水劉氏淵壬子新刊禮部韻略互有增字今逐

韻隨音附入注云毛氏韻增平水韻增凡二千一

百四十二字

毛氏增一千七百二十字
平水韻增四百三十六字

一舊韻雖已屢增然於經子史選中猶有可備引用

而未經收載者今逐韻隨音附入注云今增凡六

百七十六字

一舊韻上平下平上去入五聲凡二百六韻今依平

水韻併通用之韻為一百七韻

說見一卷韻目後注

一舊韻所載本無次序今每韻並分七音四等始於

見終於日三十六母為一韻

說見東韻公字注

一舊韻所載考之七音有一韻之字而分入數韻者

有數韻之字而併為一韻者今每韻依七音韻各

以類聚注云已上案七音屬某字母韻

例見東韻攏字注

音例

一音學久失韻書譌舛相襲今以司馬溫公切韻參

考諸家聲音之書定著角徵宮商羽半徵商半商

徵之序每音每等之首並重圈注云某清音某濁

音

說見東韻
公字下注

有切異音同而一韻之內前後各出

者今併歸本音並單圈注云音與某同

例見東韻
曹字注

有切異音同而別韻出者不再定音注云音與某

韻某字同

例見冬韻
改字注

一吳音角次濁音即雅音羽次濁音故吳音疑母字

有入蒙古韻喻母者今此類並注云蒙古韻音入

喻母

說見麻韻
牙字注

一字有二音三音至數音者今注云又某韻惟增入

字不復注仍依毛韻申明許通押其出處有獨音

者援引於下

例見東韻
竦字注

一經傳韻語協音不可勝紀今據舊韻元收他不盡

錄

例見冬韻
訟字注

一經史有字雖異而注音同者別為一類附於本字

音義之後

例見東韻公
字下訟字注

一世俗音讀有相承而誤者今注云俗作某音非

例見

支韻祗字注

覃韻酣字注

字例

一變隸以降字學浸失其初今先述說文本字以明
其正注云本作某其从隸从籀从篆从俗以明其
變注云隸作某或云籀作某今从籀作某或云今
文作某其轉寫稍異者云亦書作某仍依集韻詳

載籀古之字注云集韻古作某籀作某

一制字之始本於六書今每字並依說文先定六書

之義凡象形指事會意之字並存篆體離析可辨

例見東韻
公字注

凡諧聲字注云从某某聲上字是形下

字是聲

例見東韻
攻字注

聲兼字意者云从某某亦聲

例見

支韻儀
字注

凡假借字注云說文注見某韻某某切

例見

東韻馮
字注

說文發明未盡者兼引夾漈鄭氏六書略

以足之

一宋知制誥丁公度修定集韻凡或作之字最為詳
備韻略所載十不一二今並於本字下收入注云
或作某亦作某又作某仍援引出處本文餘注云
集韻亦作某某

一古時字少經史中多借用者史漢此類尤多今並
於本字下收入注云通作某亦作某又作某仍援
出處本文

一舊韻有字同義同音同而一韻內重出者今刪其

一注云舊韻某某切某字重出今刪

例見支韻龍字紙韻解字

注別韻重出者今兩存之注云音義與某韻某字

同

例見冬韻攻字注

一諸家續增舊韻之字亦有同音共義而重出者毛

韻此類尤多今依前例同韻者注云某韻續增某

字重出今刪別韻者注云義與某韻某字同重出

例見隊韻

霽字注

其誤增者雖非重出亦刪

例見江韻虹字注隊韻款

字注

一舊韻有或作之字而別出者今收入注云舊韻某

字別出今附

例見東韻逢字注

舊附而毛韻各出者注云

增韻某字各出今仍附

例見旨韻底字注

一舊韻有當別出之字而附注者今各出注云舊韻

附某字今各出

例見戈韻餘字注

舊各出而毛韻誤併者

注云增韻附某字注今仍各出

例見寘韻庚字注

一舊韻有音同義同之字而前後韻互出異同者今

並改正注云舊韻某字互出今正

例見微韻礪字注虞韻汙字注

一字有當从說文从經文从今文者並改正注云禮

韻舊出某字今正

例見魚韻擎字
注文韻殯字注

一漢許慎說文所引猶是古文六經宜與今文經傳

不無小異今並先據說文所引次注云今文某書

作某

例見東韻
詞字注

一字有從古亂之已久不可變易者注云本作某今

文作某仍注于本字音義之後

例見東韻童
字及種字注

一字有世俗相承通用之者注云本作某今通作某

仍注于本字音義之後

例見支韻唯字及辭字注

一舊有鄞本監韻並從說文篆體施用頗駭

如魚作與走作

夬月作罔歹作多之類

今因毛氏韻參以說文類篇考正字

體必無悖於古而可行於今其點畫小差音義頓

異者並注云字从某當作某俗作某非某音某

例見

冬韻未字注支韻技字注

義例

一制字之初各有其義施用浸廣訓釋日繁禮部韻

略初注甚少亦有無注者諸家增注惟毛氏韻頗
詳猶未該備兼不明本義有一義而散釋於數字
之下者觀者眩瞶今每字必以說文定著初義其
一字而數義者廣韻玉篇爾雅說文字書釋名以
次增入其經史訓釋義異者皆援引出處本文仍
加又字以發其端凡經史子選文集譜志諸家雜
說道梵之書有關義訓靡有不錄凡天文地理人
物草木鳥獸郡國姓氏與夫器物制度名數並詳

載之凡諸儒考論異同正訛辨惑之說亦全文備述于本字音義之後

一監本韻略舊注誤者注云舊韻注誤今正

例見東韻性字

注微韻
磯字注

毛韻誤者注云增韻舊注誤

例見虞韻
杼字注

他

韻誤注者亦述于本字之後

例見東韻
鯨字注

一諸家所增韻釋或云與某字同與某字異或云作某字是作某字非或云可押不可押皆未嘗參考音義但據韻略為正今以音義詳定其誤者注云

舊韻注云云非是

例見支韻飢字注齊韻
犁字注青韻萍字注

一文字前後相承而誤者亦述于本字之後

例見東
韻釭字

歌韻荷

字注

一韻內雜例不一詳見逐字下注茲不贅錄

古今韻會舉要韻母

禮部韻畧七音三十六母通攷

蒙古字韻音同

韻書始於江左本是吳音今以七音韻母通攷
韻字之序惟以雅音求之無不諧叶

平聲上

一 東獨用

見公溪
公空端
公東透
公通定
公同泥
公濃並
公蓬明
公蒙非
公風敷
公豐奉
公

馮

公微

曹

公精

爰

公清

忽

公從

叢

公知

中

公知

終

公微

充

公微

忡

公澄

崇

公影

翁

曉

公合

洪

公來

籠

公見

弓

弓溪

穹

公羣

窮

公心

嵩

公澄

蟲

公俞

融

公來

隆

公日

戎

公匣

雄

二

冬與鍾通

見

公端

冬

公定

彤

公泥

農

公非

封

公敷

丰

公奉

逢

公精

宗

公心

菰

公從

實

公知

鍾

公微

衝

公微

躡

公審

春

公娘

醲

公禪

鰠

公匣

碕

公合

泝

公來

鑿

公見

恭

公溪

登

羣

公魚

蛭

公顯

公精

縱

公清

樅

公從

邪

公松

弓澄

重

公影

邕

公敷

胄

公俞

容

公來

龍

公日

聿

俞來 飴來 離來 黎來 釐日 兒日 而俞 惟羣 祗羣 耆曉 屎精

貲精 咨精 茲清 雌清 郭心 私心 思心 斯從 慈從 茨從 疵

邪知 詞知 苗微 差審 醜審 師澄 獐見 媯見 龜溪 虧羣 達魚

危魚 帷魚 為幫 陂幫 悲滂 鉞並 皮並 邳明 靡明 眉精 齊

精精 崔精 厘心 眭心 綏邪 隨知 佳知 腫知 追徹 吹徹 推澄

椎澄 髻禪 垂禪 誰影 逵未 羸來 纍日 𪔐見 規溪 闕羣 葵

曉曉 墮曉 倅曉 麾徹 衰審 衰

五 微獨用

見
羈機羣
祈疑
沂非
非敷
霏奉
肥微
微影
依曉
希見
歸見
媯

歸魚
媯魚
韋魚
媯影
巍威
曉
麾暉

六 魚獨用

見
居居溪
墟羣
渠魚
魚精
苴清
疽心
胥邪
徐知
諸知
緒徹
居

攄審
居書澄
除娘
裾影
於曉
虛俞
余來
臚日
如知
苴徹
初

審
孤疏澄
孤鉏

七 虞與模通

見
居拘溪
區羣
劬魚
虞魚
于精
諏清
趨心
須知
朱知
株徹
居

樞居徹 疆居審 輸居澄 厨居禪 殊居影 紆居曉 訐居俞 俞居來 樓居日 儒見孤 孤

孤溪
枯疑
吾端
孤都
透稔
孤定
徒泥
孤奴
幫逋
孤滂
鋪並
孤蒲
明模
孤非

膚敷孤敷孤奉扶孤微孤無孤精孤租孤清孤麕孤心孤蘇孤從孤狙孤徹孤芻孤審孤鼯孤澄孤雛

孤影
烏曉
孤呼
孤匣
胡來
孤盧

八 齊獨用

雞見雞溪雞谿雞曉雞醯雞匣今端羈氏羈透羈梯羈定羈題羈泥羈泥羈幫羈滂羈擿羈並

羈明迷精齋清妻心西從齊禪移么驚喻倪來黎見圭

規溪睽么規圭規匣攜

九 佳與皆通

見佳見皆佳溪佳指佳諧佳匣見平平見媯平瓜影蛙合懷並

脾並排明埋知齋徹釵徹養雷筵澄柴澄豺喻厓么娃

該么挨

十 灰與咍通

見該該溪開疑該皚透胎定臺泥該能精哉精猜心鰓從裁影

哀曉該咍匣孩來該來見傀溪恢魚鬼端鉏透推推定墮泥接

幫杯滂胚並裴明枚清崔從摧影隈曉灰台回來雷

十一 真與諄通

見鈞見麋溪鈞困精遵清鈞逡心荀邪鈞旬知屯知諄微鈞春微

沌澄鈞脣禪鈞純喻鈞來鈞倫日惇見巾羣堽疑銀泥巾紉幫賓

滂繽並頻並貧明巾民明巾珉精巾津清巾親心巾辛從巾秦知真知

珍徹巾賔徹巾獮審申澄巾陳澄巾神禪巾辰么巾因喻寅來巾鄰日人

知臻審根萃澄根榛魚筠筠影贊匣碩

十二 文與欣通

見鈞君羣曉鈞熏見斤羣勤疑巾齟影殷魚筠雲影煜曉欣欣非

分

昆數

芬

昆奉

汾

昆微

文

十三

元與覓痕通

見

昆

溪

坤

昆端

敦

昆透

瞰

昆定

屯

昆幫

奔

昆滂

歆

昆並

盆

昆明

門

昆精

尊

昆清

村

昆心

孫

昆從

存

昆影

溫

昆曉

昏

昆匣

覓

昆來

論

昆見

根

昆疑

根

昆透

吞

昆影

恩

魚

昆魚

元

昆影

駕

昆曉

暄

昆見

鞬

昆疑

鞬

昆曉

言

昆堅

軒

昆匣

痕

昆非

藩

昆數

翻

昆奉

煩

十四

寒與歡通

見

昆

溪

看

昆端

單

昆透

灘

昆定

壇

昆泥

難

昆清

餐

昆心

珊

昆從

戔

昆影

安

昆合

干

寒

來

干

關

見

官

溪

寬

疑

官

岿

端

端

透

官

湍

定

官

團

泥

官

渙

幫

官

並

官

盤

明

官

腦

精

官

鑽

心

官

酸

從

官

攢

影

官

剗

曉

官

歡

匣

官

桓

來

十五

刪與山通

見

閒

見

閒

姦

溪

閒

慳

閒

馭

匣

閒

見

關

魚

頑

知

關

跽

影

官

鸞

匣

還

關

援

疑

干

顏

幫

干

班

幫

干

編

滂

干

攀

並

干

辦

明

干

鑿

審

干

刪

審

干

山

澄

干

潺

么

干

黷

關

來

干

欄

平聲下

一 先與僊通

見堅溪牽幫邊幫鞭滂篇精箋精煎清千清遷先心堅

僊徹輝審羶影焉么煙見涓羣權魚員精鑄詮心宣

從全邪旋知專徹穿澄椽澄船禪遄曉翾曉銷么涓

娟匣喻沿日暝見甄溪愆羣乾疑焉端顛透天定田

泥年並縵明眠明縣從前從錢邪涎知遭徹挺澄纏澄

孱禪延曉嗎喻延喻妍來蓮來連日然匣賢慈卷來孿

二蕭與宵通

見驍羣端端端精清心心宵從樵徹起曉

曉
 驍 么
 驍 么
 要
 驕 見
 驕 溪
 蹻 羣
 喬
 驕 疑
 鴞 定
 迢 幫
 驕 幫
 鏢 滂
 驕 漂

驕並
瓢明
苗知
昭知
朝徹
怵審
燒澄
鼉
禪韶
影妖
曉囂
喻

遥驕喻
堯驕來
聊驕日
饒

三、肴獨用

交見交溪敲曉琥匣交定銳幫高滂胞並高庖茅明高知啁知高

巢徹
 高譟
 高審
 梢
 高澄
 巢么
 高坳
 高么
 幽頤
 高喻
 教誓

四 豪獨用

見
高溪疑
高教端
刀透
高饗定
高陶泥
高猱幫
高褒並
高袍明
高毛精

糟清高操心騷從曹影鏗曉匣高蒿來豪高勞

五 歌與戈通

見歌歌溪珂疑我疑叱端多透佗定駝泥那清蹉心娑從

醯影阿曉訶匣何來羅見戈溪科透訛泥按幫波滂頗

明戈摩心蓑從矧影倭合和來羸見迦羣癰曉癰曉韡

六 麻獨用

見嘉嘉溪去曉呀匣遐見瓜溪誇溪華知過知髻影窠曉

花合華泥拏幫巴滂葩並杷明麻知檀知爹徹義審沙

牙澄槎牙澄陀牙么鴉牙喻牙牙科嗟牙心些牙知遮牙徹車牙審奢牙邪邪牙禪

闍澄蛇牙喻邪

七 陽與唐通

見岡溪康疑印端當透陽定唐泥囊幫彭滂滂並旁明

茫非方敷芳奉房微亡精臧清倉心桑從藏知張徹昌

岡徹佺審商澄長娘娘禪常合旒喻陽來郎日穰見薑溪

羌羣疆精將清滄心襄從牆禪詳影央曉香來良見光

溪匡羣狂魚王影汪呼荒合黃知莊徹創審霜澄牀

八庚與耕清通

見京溪鄉羣疑幫兵幫并並平明精清從

情邪京錫知禎知征微檉審聲澄京呈禪成影英么嬰么嬰

喻盈來京今行行匣莖曉兄見經庚經耕經輕經亨泥寧幫

紡幫緇縹滂烹滂砰並彭知爭知丁徹埒徹瞠徹鎗審生

澄根澄橙澄崢來磷見觥明盲明甕曉瞠曉訇合橫溪

宏溪傾羣瓊影泓魚榮心驛弓縈喻營

九青獨用

經見經曉馨端丁透聽定庭泥寧滂塤並餅明冥精青心

星來靈甲行雄形見局甲熒

十 蒸與登通

恒見恒來登定騰幫能泥崩並朋明曹精增心僧從層合

恒來棱見競疑競疑疑幫冰滂砵並凭從繒知蒸知徵

微京稱微澄審升澄繩澄澄禪承引膺喻蠅來交日仍曉

興見肱溪勒並朋明薨合弘

十一 尤與侯幽通

見鳩鳩溪丘羣求疑尤疑牛幫彪滂杯明繆精掣清秋心

脩從首邪囚知周知翰徹抽徹雙審收澄儔禪離影憂

鳩幽鳩合侯喻由匣留來柔膠見膠羣虬曉休見鈎溪驅魚

齒端透偷定頭泥靚精諏心凍從鰕知鄒微搗審摻

澄影來婁並哀杯明謀非鵠奉浮

十二 侵獨用

見金溪欽羣疑吟泥南精侵清心邪尋知斟微

深審澄沈禪諶影音么惜喻淫來林日壬曉歆歆知簪

徹審澄
替參森替岑

十三 覃與淡通

見甘甘見溪端端端透透透定定定泥精
甘甘甘甘甘甘甘甘甘甘甘甘甘甘甘甘

清從影曉合合來來來
甘參蠶甘諳甘蚶甘含甘酣甘藍甘婪

十四 鹽與添嚴通

見兼溪謙么羣疑疑疑透定泥幫精
兼兼兼兼兼兼兼兼兼兼兼兼兼兼兼兼

清心從邪知徹徹審娘黏禪探
殲籤鈷潛燭詹檐覘覘覘覘覘覘

影影影影影影影影影影影影影影影影
箱淹醺淹喻鹽來廉日顏匣嫌嫌嫌嫌

十五 咸與銜凡通

見緘 緘見監匣咸匣銜溪
甘嵌疑
甘疑
甘疑
甘巖泥
甘誦奉
甘凡知
甘詒
甘徹

欖澄
甘讒審
甘攝審
甘衫

上聲

一董獨用

溪孔
孔端董透
孔伺定
孔動幫
孔琫並
孔啐明
孔蠓精
孔總心
孔駭影
孔蒨曉

噴合
孔鴻來
孔籠

二腫獨用

見拱溪拱恐心竦澄影擁喻來龍日端湏敷孔

捧奉知腫知冢微龍禪

三講獨用

見講溪曉講構匣頂心雙幫並明

四紙與旨止通

見已見倚溪綺溪起羣技羣疑疑疑疑矣泥幫

俾幫比滂庀並婢明弭知紙知旨知止知徵知齒微侈

微禡微齒微恥審弛審矢澄豸澄雉澄峙禪訖禪是禪

視影已倚影已諶曉喜已喻以喻已配已來履已日余已耳已日柅

軌見軌見詭溪歸羣軌跪魚軌顧幫軌彼幫軌鄙軌披滂軌訐並軌否並軌

被明美明靡精背清趙心髓知捶審水禪莖影委魚洧

軌魚為魚隋來壘日紫精紫精紫姊精子清此心徙心死心

泉明兕邪似知滓審躡審史澄士見癸癸蹠羣揆曉毀

溪企喻唯微揣

五尾獨用

見蟻溪豈類非匪數斐奉微尾影宸曉見鬼魚

輝影曉 輿曉 虫

軌毀

六 語獨用

見舉舉溪去舉羣巨舉魚語舉精苴舉清且舉心諳舉從沮舉邪叙舉知嚮舉知

貯徹杵徹緒審暑澄宁娘女禪墅曉許喻與來呂日汝

知阻徹楚澄齟審所

七 虞與姥通

見古古溪苦疑五端靚透土定杜泥怒幫補滂普並簿明

姥非甫敷撫奉父微武精祖從粗影塢曉虎合戶來魯

見舉矩舉溪鵠舉羣宴舉羣巨舉魚麋舉魚羽清取舉從聚舉知主舉知點舉審

數舉澄柱舉禪豎舉影偃舉喻詡舉喻庚舉來縷舉日乳

八齊獨用

溪啓啓匣侯疑已扼已端透已體已定弟已泥禰已並陞已明米已精濟已清

泚已心洗已從齊已微苙已來禮已

九蟹與駭通

見解解溪錯匣蟹見掛掛魚駭泥嬀幫改擺並罷明買精趾審

灑澄改薦匣改夥幺矮

十 賄與海通

疑隗透腿定軌
鐵泥並
餒非明
浼精
灌從
臯影
猥清
賄匣

疵來見改溪愷定泥改乃並倍精宰清采從改徹莖

影欸影藹曉海匣亥

十一 軫與準通

並牝明愍明泥精盡從盡知軫徹賑審矧澄糾禪腎喻

引來謹嶙日忍溪稠稠羣稠窘心稠筍知稠準徹稠蠢禪稠盾喻稠尹日稠蟬

見緊魚隕

十二 吻與隱通

見謹羣疑謹聽微謹聽影隱魚損損影憚溪麋非粉數忿奉

憤微吻

十三 阮與混狼通

見袞袞溪袞透定固幫本滂漬並旌明聰精搏清刊心

損從鯁影影穩合混見塞塞羣疑巘影偃曉懣羣圈魚阮

魚遠影宛曉頔溪卷緒溪懇魚限非反奉輻微晚合狼

十四 早與緩通

見
筭溪
倪端
亶透
坦定
但定
誕心
散從
璣曉
罕匣
旱來

嬾見管
 管溪款
 管疑輓
 管端短
 管透腫
 管定斷
 管乃煖
 管幫般
 管並伴
 管明滿

精纂心算影盪匣緩來卯

十五 潛與產通

簡見簡匣限澄撰影綰匣睥喻𦏧泥𦏧幫版滂販並𦏧明

膏奇精
 賤奇知
 醜奇微
 刻奇澄
 棧奇澄
 麋奇審
 潛奇審
 產

十六 銑與獮通

見
繭 溪
繭 遣
繭 疑
繭 獻
繭 幫
繭 扁
繭 幫
繭 辯
繭 滂
繭 鵠
繭 精
繭 剪
繭 清
繭 淺
繭 心
繭 銑
繭 心
繭 爾
繭 知

展徹闌徹蔽娘趁曉顯見吠溪犬羣圈羣蛎疑瞞心選

從知雋轉徹舛澄篆影蛎曉蛎匣泣俞沈日與見塞塞羣

鍵端典透腆定殄泥忍並辨明緬明免從踐禪善俞演

來輦日燭見卷來卷礪匣峴撰撰

十七 篠與小通

見皎端鳥透朏定窈泥裒滂縹滂鰾明眇精湫精勦清

悄心篠心小曉曉么杳匣皛見矯幫標並標知沼徹齒

審澄趙禪紹影天喻漾來了日擾

十八 巧獨用

見絞 絞溪 巧匣 佼泥 捷幫 飽並 鮑明 夕知 爪知 獠徹 炒審

稍喻 果齒影 果拗

十九 皓獨用

見果 果溪 果考 果端 果倒 果透 果討 果定 果道 果泥 果腦 果幫 果寶 果並 果抱 果明 果務 果精 果早 果清

草心 果掃從 果阜影 果媪曉 果好合 果皓來 果老

二十 哥與果通

見哥 哥溪 可疑 我端 韞定 挖泥 娜精 左清 嗟心 娑影 娶曉

耿

合寄

荷

來寄

砢

見果

果

溪果

顆

端果

朶

透果

妥

定果

情

幫果

跛

滂果

頗

明果

麼

清

脍

心果

鎖

從果

坐

影果

裸

曉果

火

合果

禍

來果

羸

二十一

馬獨用

賈

匣賈

下

見寡

寡

溪寡

髒

疑寡

瓦

審寡

後

合寡

踝

喻雅

雅

端雅

打

幫雅

把

明雅

馬

知雅

鮓

微雅

姤

審雅

灑

么雅

啞

合雅

間

精且

姐

清且

且

心且

寫

從且

担

知且

者

徹

輶

審且

捨

日且

惹

邪地

地

喻地

社

喻地

野

二十二

養與蕩通

見

眈

溪眈

忼

溪眈

慮

疑眈

駢

端眈

黨

透眈

儻

定眈

蕩

幫眈

榜

明眈

莽

非眈

昉

敷眈

仿

微

网

精

駢

清

蒼

心

顙

心

噪

從

獎

知

掌

知

長

微

敞

微

昶

微

審

澄

丈

禪

上

影

块

匣

沆

喻

養

來

朗

日

壤

見

緝

羣

彊

疑

仰

精

獎

清

搶

心

想

邪

象

影

鞅

曉

響

曉

悅

來

兩

匣

見

見

廣

廣

羣

迂

魚

往

曉

慌

微

甌

甌

甌

甌

爽

二十三

取與梗靜通

見

景

幫

丙

幫

餅

明

黽

明

皿

精

井

清

請

心

省

從

靜

知

整

微

逞

影

影

么

癭

喻

郢

喻

涅

來

領

來

冷

見

梗

見

頸

見

耿

匣

杏

並

孔

見

礦

明

猛

匣

扑

溪

頂

溪

聚

見

憬

魚

永

喻

穎

並

肯

知

打甯省來冷

二十四 迴獨用

見劉劉溪端頂透珽定景挺泥景甯幫景鞞滂景頰並景茗心

醒匣忤溪聚影澹曉頃訶匣迴

二十五 拯與等通

溪肯端並備知景拯徹慶審殊

二十六 有與厚熟通

見九九溪糗羣曰疑有精酒心滌知肘知帚徹丑徹醜審

首澄紂九孃九紐九禪九受九曉九吼九么九黥九合九厚九喻九酉九來九柳九日九蹂九見九糾九

糾羣繆睛糾朽見者者溪口疑偶端斗定姓泥穀精走清趣心

史知者振審者波影歐來樓幫拈滂拈滂拈滂拈滂拈並拈明拈敷拈正

奉婦

二十七 寢獨用

見錦錦羣噤疑吟幫稟滂品精寢清寢心仙知枕徹潘徹

參徹蹇審審審萍澄朕禪甚影飲來廩日飪日

二十八 感與敢通

見感感見敢感溪坎感疑端端端感膽透得定刻定禪定啖泥

南精咎清慘心慘從槩影晦喊匣領來壞覽

二十九 琰與忝儼通

見檢檢羣儉疑儼端點透忝定簞泥淦幫貶從漸知颯儼

諂審閃禪剡影奄影掩匣隴喻琰來歛日冉溪歎歎玄廩

曉險

三十 賺與檻范通

見減減曉闕匣賺匣檻明銳數范知斬審慘澄湛么黯

去聲

一 送獨用

貢見貢溪貢端凍透貢定洞明貢微夢非貢敷媚奉貢精鳳精

梭心送
 貢知中
 貢知衆
 貢影甕
 貢曉烘
 貢匣哄
 貢來弄
 供溪諤
 供澄仲

二 宋與用通

見供溪羣共精從邪徹澄影曉喻
供供恐供共供縱供從供頌供憊供重供雍供勾供

用透貢
統明貢
雱敷貢
封奉貢
倖精貢
綜心貢
宋知貢
種

三
絳獨用

見絳匣絳匣巷知憊微塏澄輶澄滌

四 寔與至志通

見寄見冀見記溪器溪亟羣芟羣泉羣忌疑義疑劓定

地幫臂幫昇滂譬並鼻並避明寐知寔知至知致知智

知知置知第徹熾徹胎審翅審試澄綴澄值澄示娘臆禪

嗜禪侍影意影懿曉戲曉黷曉憊么縊喻易喻肄喻異

來來詈來利來吏日二影恚喻遺溪棄溪企精恣精積清

刺清恣心恣心賜心四心筍從字從自從漬邪寺知戴微厠

審馭審鞞澄事見媿媿溪媿喟羣賈魚位魚偽魚為端對幫

貢幫
 媿祕
 媿滂
 媿鼻
 媿滂
 媿帔
 媿並
 媿髮
 媿並
 媿備
 媿明
 媿媚
 媿明
 媿靡
 媿精
 媿醉
 媿清
 媿翠
 媿心
 媿邃

從萃邪遂知惴微吹微出澄絀澄墜娘諉禪瑞影餽曉

睢來
魏類來
魏累見
季季溪
季悸曉
季隋曉
諱毀曉
諱血怪
帥

五
未獨用

見
寄既溪氣羣機疑
寄毅非沸敷
寄費奉扉微
寄未影衣曉
寄歆見
媿

貴魚胃魚魏影尉曉諱

六 御獨用

見據據溪去據遽魚御精怛清覩心絮著知翦微絮微

處審恕據箸娘女禪署影飫曉噓喻豫來慮日茹清楚

知詛審疏助

七遇與暮通

見屨溪驅羣懼魚遇魚芳精足清娶從聚知注知駐審

澄住禪樹影嫗曉煦喻裕來屨日孺見顧顧溪庫端妒

透兔定度泥姦幫布滂怖並步明暮非付敷赴奉附微

務精仆清措心素從祚審數影汗曉諄合護來路

八霽與祭通

見寄罰寄溪寄惕寄羣寄偈寄疑寄剽寄端寄帝寄透寄替寄定寄第寄泥寄幫寄閉寄幫寄蔽寄透

媿寄並寄敝寄明寄袂寄精寄霽寄精寄祭寄清寄切寄心寄細寄從寄濟寄知寄制寄徹寄掣寄徹寄祭

審寄世寄審寄殺寄澄寄滯寄禪寄誓寄影寄座寄喻寄曳寄來寄麗寄來寄例寄見寄計寄計寄溪寄契寄匣

系見見寄剝寄魚寄衛寄精寄葩寄清寄脆寄心寄歲寄邪寄孳寄知寄綴寄知寄贅寄徹寄毛寄審寄稅

喻寄叔寄日寄汭寄見寄桂寄曉寄季寄嘒寄匣寄慧

九泰獨用

見寄蓋寄溪寄磕寄疑寄艾寄端寄帶寄透寄泰寄定寄大寄泥寄奈寄幫寄貝寄滂寄霈寄並寄旃寄明

昧

清

蔡

影

藹

合

害

來

賴

見

會

溪

檜

端

役

透

悅

定

兌

精

最

精

最

清

從

最

影

薈

合

會

來

酹

來

酹

來

酹

來

酹

來

酹

來

酹

來

酹

來

酹

十

卦

與

怪

六

通

見

懈

見

戒

匣

邂

匣

械

見

卦

見

怪

見

六

溪

薊

溪

快

魚

賸

匣

賸

匣

環

匣

話

匣

畫

喻

隍

幫

拜

幫

敗

滂

派

滂

湃

並

裨

並

懣

明

賣

明

賣

明

邁

明

韎

知

債

知

療

微

瘥

微

蠆

審

臚

審

鍛

澄

眦

澄

砦

砦

砦

砦

隘

么

噫

么

噫

么

噫

么

噫

么

噫

么

噫

么

噫

么

噫

么

噫

么

噫

么

噫

十一

隊

與

代

廢

通

見
媿憤媿溪媿塊媿魚媿磴媿端媿對媿透媿退媿定媿隊媿泥媿內媿幫媿背媿滂媿配媿並媿佩媿明

妹精
媿睟媿清媿倅媿心媿碎媿影媿穢媿曉媿誨媿合媿潰媿來媿顙媿曉媿喙媿見媿既媿溪媿慨

疑
益礙益端益戴益透益貸益定益代益泥益耐益精益再益清益菜益心益塞益從益在益影益愛益合

瀧合
益効益來益徠益疑益乂益非益廢益敷益肺益奉益吠

十二 震與稭通

溪
勒蔽勒羣勒僅勒疑勒慙勒幫勒儉勒精勒晉勒清勒親勒心勒信勒邪勒燼勒知勒震勒知勒鎮勒徹

疾審
靳腫靳澄靳陣靳澄靳醕靳禪靳慎靳么靳印靳喻靳肩靳來靳吝靳日靳刀靳精靳俊靳心靳峻

邪
攔殉攔知攔稭攔宿攔舜攔禪攔順攔日攔閏攔曉攔釁攔徹攔櫛

十三 問與煥通

見
新 新 羣 近 魚 近 影 燄 燄 魚 運 影 醞 見 廩 擦 羣 郡 曉 訓 非

冀 敷 溢 奉 分 微 問

十四 願與恩恨通

見
建 建 數 健 影 堰 曉 獻 羣 圈 魚 願 魚 遠 影 怨 曉 檀 見 論 溪

困 疑 論 譚 端 頓 透 褪 定 鈍 泥 嫩 幫 奔 滂 噴 並 盆 明 悶 精 爇

清 寸 心 巽 從 鐫 曉 昏 匣 恩 來 論 見 孽 溪 券 非 販 數 姪 奉

飯 微 肝 萬 匣 恨 見 艮

十五 翰與換通

見肝肝溪看疑岸端旦透炭定憚泥難精贊清粲心散從

肝影按肝肝漢合肝翰來肝爛見貫疑玩端鍛透豕定段貫悞

幫貫半滂判並畔明縵精鑽清竄心筭從攢影恍曉喚貫合

換來貫亂

十六 諫與禡通

見諫見禡匣見見疑疑數微影匣合喻

鴈滂禡滂盼並辦明慢徹鏟審訕登棧澄綻影晏合骨

見 叫 叫 溪 疑 類 端 吊 透 糴 泥 尿 滂 勑 精 醺 清 哨 心 嘯 心

笑 從 叫 噍 么 要 見 橋 羣 疑 航 定 調 並 驃 明 廟 明 妙 知 照

審 橋 少 橋 召 禪 邵 影 突 曉 敲 喻 耀 來 料 來 燎 日 饒

十九 效獨用

見 教 教 溪 曉 孝 合 效 泥 撓 喻 樂 幫 豹 滂 砲 並 炮 明 貌 知

罩 徹 鈔 審 稍 澄 櫟 影 拗

二十 號獨用

見 語 語 溪 獠 魚 傲 端 到 定 巢 泥 孺 幫 報 並 暴 明 帽 精 竈 清

操心 噪從 漕影 輿曉 耗合 號米 勞誥

二十一

箇與過通

見箇溪 軻疑 餓疑 卧端 痺定 馱泥 奈精 左清 磋心 些曉

呵合 賀見 過溪 課透 唾定 情泥 悞幫 播滂 破明 磨奉 縛

精清 挫過 剏從 座影 浣曉 貨合 和來 邏

二十二 馮獨用

幫滂 霸並 杷明 馮知 咤知 詐徹 詫徹 汙審 叟澄 下么

亞喻 訝溪 跨曉 化合 華見 駕溪 駱曉 罅匣 暇從 藉邪 謝

澄射喻
藉夜精
借借心
卸知
借柘審
借舍

二十三 漾與宕通

溪亢魚
鋼柳端
鋼謹定
宕泥
鋼儻幫
鋼謗滂
滂並
鋼傍非
鋼放敷
鋼訪奉

防徽
鋼妄精
鋼葬心
喪從
鋼藏知
鋼噎徹
唱徹
鋼悵審
鋼餉澄
鋼仗娘
鋼釀

禪尚影
鋼盜合
鋼吭喻
漾來
鋼浪日
鋼讓知
壯壯徹
壯創澄
壯狀見
絳疆羣

强疑
絳仰精
絳將清
絳跚心
絳相從
匠影
絳快曉
絳向來
絳諒見
証証見
証廣

証曠魚
証眊曉
况况

二十四 敬與諍勁通

見敬溪慶羣敬競疑迎幫柄幫併滂聘並敬病明敬命精清

靖心敬性從敬淨敬知正敬徹道敬審聖敬澄鄭敬禪盛敬影映敬來令見勁

見勁溪輕行行幫進幫榜知諍徹瞪澄鋁明孟合橫魚

詠曉
拱負

二十五 徑與澄燈通

見勁溪聲曉勁興疑凝端叮透聽敬定泥宵並敬凭明瞑精

觥清敬艷心敬醒敬知證敬徹稱審勝澄乘敬澄燈影應敬久鑒敬喻孕

來敬凌敬日敬扔行脛見亘端澄定鄧幫塍精增從贈來稜明

夢

二十六 宥與侯幼通

見救救羣舊疑宥明謬精儵心秀從就邪岫知祝知晝徹

臭救畧審狩澄胄娘糅禪授么幼曉詬合候喻狢來溜

日救輟曉鼻見葦溪冠疑偶端鬪透透定豆泥耨精奏清

湊心漱知縐微造審瘦澄驟影漚來扇明戊戌非富敷副

奉復

二十七 沁獨用

見禁禁羣禁噤疑禁吟精禁浸清禁沁知禁枕徹禁闖審禁深娘禁賃禪禁甚澄

鴉影禁蔭來禁臨日禁姪知諧審滲

二十八 勘與闊通

見紺紺溪紺勘端紺擔透紺探透紺睽定紺愴心紺三從紺暫影紺暗合紺憾來

濫

二十九 豔與捺職通

見劍劍溪劍欠疑劍釅端劍店透劍捺定劍漉泥劍念幫劍空精劍偕清劍塹知

占徹劍檐審劍閃禪劍瞻影劍奄喻劍豔來劍殮溪劍歎歎影厭

三十 陷與鑑梵通

見鑑鑑溪匣
鑑歎匣
陷匣
覽非
紺泛奉
梵知
紺蘸微
紺馘審
紺鈔澄
紺讒澄

儂澄
紺賺澄
紺湛影
紺鰒

入聲

一 屋獨用

見穀穀溪
哭透
禿定
牘幫
卜滂
扑並
僕明
木非
福敷
蝮奉

伏微
穀精
鏃清
疾心
速從
族審
縮影
屋曉
穀合
穀來
祿

見角
角溪
麴羣
角鞠
角魚
角精
角威
角心
角肅
角知
角祝
角知
角竹
角徹
角俶
角徹
角蓄
角審

寂澄逐娘朏禪孰影或曉畜喻育來六日肉

二 沃與燭通

見穀告溪酷端篤定毒幫爆並僕奉幘影沃曉煖匣鵠來

灤見拳溪曲羣局魚玉精足清促心栗邪續知燭知瘥

徹觸審束澄贖禪躅禪蜀曉旭喻錄日辱

三 覺獨用

見覺溪覺曉覺匣學泥郭知郭知郭知郭徹郭徹郭連審郭郭郭郭

泥來華幫剝滂璞並電明邈么渥喻嶽

四 質與術櫛通

見吉吉溪詰吉曉故訖羣姑訖幫必訖滂匹訖並邨訖明蜜訖精聖訖清七訖心

悉訖從疾訖知質訖知室訖微叱訖微扶訖審失訖澄實訖澄秩訖娘暱訖娘尼訖娘

影乙訖曉盼訖久一訖喻逸訖來栗訖日日訖喻聿訖知櫛訖審櫛訖審瑟訖端國訖幫

筆並國並弼明密見橘見茁羣獠曉獠魚颶精卒清焮心恤心

從萃知怵徹出徹黜澄術澄術來律審率審

五 勿與迄通

非弗敷拂奉佛微勿見訖訖溪乞疑疔曉迄見屈溪屈羣

𪔐 魚
 𪔑 魚
 𪔒 魚
 𪔓 影
 𪔔 鬱
 𪔕 曉
 𪔖 勿

六月與沒通

見
 厥溪
 闕羣
 梁影
 賦曉
 賦見
 許許
 許溪
 竭羣
 竭魚
 鑣曉
 歆非

髮奉伐微鞞影謁魚月見骨溪窟疑兀端咄透突泥訥

滂肱 並亭 明沒 精卒 清粹 心宰 肱忽 匣麤 合捐

七 曷與末通

葛見葛溪葛渴疑葛薛影葛遏曉葛喝合葛曷見括括溪闊端括掇透括倪定

奪幫
括撥
括滂
括鏌
括並
括跋
括明
括末
括精
括緄
括清
括撮
括影
括幹
括曉
括豁
括合
括活
怛端
怛怛

透闥定泥恒達泥恒捺精恒撈清恒蔡心恒釐從恒戔來恒刺

八點與轄通

見夏溪夏勅溪夏籀娘夏疣曉夏侑曉夏瞎匣夏黠匣夏牽透恒獺幫恒八並

拔明恒儼明恒昧知恒札知恒晰徹恒察徹恒刹審恒殺么恒軋疑恒訐疑恒齧見恒刮

魚則泥刮知刮茁知刮窵審刮刷影刮娼合刮滑

九屑與薛通

見結溪結挈端結室透結鐵泥結涅幫結警幫結鼈幫結別滂結擎滂結澈明

茂精結節清結切心結屑心結薛從結戔知結浙知結哲徹結徹審結設么結噎

籟

見各

各溪

各恪

各疑

各号

各透

各託

各定

各鐸

各泥

各諾

各幫

各悖

各滂

各泊

各並

各明

各莫

精

各清

各錯

各心

各索

各從

各昨

各影

各惡

各曉

各瞿

各合

各鶴

各來

各洛

十一

陌

與

麥

昔

通

見

格格

見格

格隔

格溪

格客

格曉

格赫

格匣

格格

格匣

格覈

見號

號見

號馘

號影

號獲

號曉

號劃

號合

獲

額泥

額搦

額幫

額百

額滂

額拍

並額

額白

額明

額陌

額知

額礫

額知

額責

額知

額摘

額知

額迮

額微

徹

額策

額審

額索

額審

額愬

額澄

額宅

額澄

額蹟

額澄

額齧

額么

額危

額喻

額額

額見

額戟

額溪

額隙

額羣

劇

訖疑

訖逆

訖幫

訖辟

訖滂

訖僻

訖並

訖擗

訖精

訖積

訖清

訖刺

訖心

訖昔

訖從

訖籍

訖邪

訖席

訖知

訖隻

徹

訖尺

訖審

訖釋

訖澄

訖擲

訖澄

訖射

訖禪

訖石

訖么

訖益

訖喻

訖畢

訖喻

訖役

訖幫

訖國

訖碧

十二 錫獨用

見激溪 吉喫匣 見檄橘 昊橘 閒橘 閱曉 曉疑 訖鴉端 的透 迭定

狄泥幫 訖壁滂 訖霹並 訖甍明 訖覓精 訖績清 訖戚心 訖錫從 訖寂來 訖歷

十三 職與德通

見亟羣 疑極疑 精即清 聖心 息知 職知 陟微 敕審 識澄

食澄 直娘 訖匿禪 寔影 億曉 訖旆喻 訖弋來 力見 國幫 逼幫 北

滂 國並 愼並 艮明 墨影 域合 或曉 洳曉 黑黑 劾溪 克端

德透 克忒定 克特精 克則心 克塞從 克賊知 克側徹 克測審 克色澄 克前來 克勒

十四 緝獨用

見急急訖溪泣訖羣及訖疑岌訖精淅訖清緝訖從集訖邪習訖知執訖知繫訖徹

蟄訖審濕訖澄蟄訖禪十訖影邑訖曉吸訖么揖訖喻熠訖來立訖日入訖知戢訖

審濕

十五 合與盍通

見問溪榼溪盍影姺曉欲合合合盍端答透錯透榻定

皆定鞞泥納精市心趺從雜來拉來臘來

十六 葉獨用

見劫羣笈羣踰疑疑業定牒從捷澄牒禪涉喻葉見
許劫許笈許踰許疑許疑許業許牒許捷許澄許牒許涉許葉結

頰溪端透帖泥聶泥捻精接精決清妾心燮從捷
結頰結篋結喋結帖結泥結聶結泥結捻結接結精結決結清結妾結心結燮結捷

知訾知輒審攝審密蕙曉脅影浥厭匣協來獵日譟
結訾結輒結審結攝結密結蕙結曉結脅結影結浥結厭結匣結協結來結獵結日結譟

十七 洽與押乏通

見夾見甲溪恰曉呬匣洽匣狎非髮奉伐精挾知劄徹
夏夾夏甲夏恰夏曉夏呬夏匣夏洽夏狎夏髮夏奉夏伐夏精夏挾夏知夏劄夏徹

宙審澄雪澄燥娘庖么押
恒宙恒審恒澄恒雪恒澄恒燥恒娘恒庖恒么恒押

欽定四庫全書

古今韻會舉要卷二

元 黃公紹 原編

熊 忠 舉要

平聲上

案七音韻鏡云舊韻上平聲東字為頭山字為末者謂日出東方甲乙木西山之沒也下平聲先字為頭凡字為末者謂先輩傳與後輩之精也今詳七音韻平聲本無上下之分舊韻但以平聲字繁故釐為二卷宋景祐間丁翰林奉詔與司馬文正公諸儒作集韻始以平聲上平聲下為卷目今因

之

一 東獨用

二 冬與鍾通

三 江獨用

四 支與脂之通

五 微獨用

六 魚獨用

七 虞與模通

八 齊獨用

九 佳與皆通

十 灰與咍通

十一 真與諄臻通

十二 文與欣通

十三 元與痕通

十四 寒與桓通

十五 山與刪通

案舊韻上平聲二十八韻下平聲二十九韻
上聲五十五韻去聲六十韻入聲三十四韻
然舊韻所定不無可議如支脂之佳皆山刪
先僊覃談本同一音而誤加釐析如東冬魚
虞清青至隔韻而不相通近平水劉氏壬子
新刊韻始併通用之類以省重複上平聲十
五韻下平聲十五韻上聲三十韻去
聲三十韻入聲一十七韻今因之

禮部韻略

一千九百
八十字

禮韻續降

二十四
字

禮韻補遺

一十七
字

毛氏韻增

三百
九字

平水韻增

六十六
字

今增

一百三
十一字

案禮部韻略所收之字本以便場屋聲律之用後有續降補遺及毛氏韻略平水韻略重加增入然猶未盡今以經子史選凡可備用之字隨韻添收仍各會其數于四聲之卷首東獨用

一
案舊韻一東二冬之目各以本韻首字為題茲韻所編既依七音排序難用舊文今依集韻增韻之例每韻但以一二為次而附

注舊韻之目于下後倣此

公

沽紅切角清音說文厶平分也从八从厶八猶背也厶音私韓非曰自營為厶背厶為公徐曰會意夾潒鄭氏曰指

事爾雅無私也廣韻通也又禮記大道之行天下為公注公猶共也又爵名五等之首曰公又官名周太師太傅太保為三公漢末大司馬大司徒大司空為三公東漢太尉司徒司空為三公又官所曰公詩退食自公又父曰公列子家公執席前郊祀

志天子為天下父故曰鉅公又爾雅婦謂舅曰公賈誼策與公併倨又尊稱曰公漢策此六七公皆亡恙又相呼曰公史毛遂傳公等碌碌又事也詩夙夜在公注夙夜在視濯漑饒饒之事又星名隋志七公七星主七政又謚法立志及衆曰公又姓漢有公儉古作省○漢呂后紀未敢訟言誅之注訟音公○案舊韻之字本無次第而諸音前後互出錯糅尤甚近吳氏作叶韻補音依七音韻用三十六母排列韻字始有倫緒每韻必起於見字母角清音止於日字母半商徵音三十六字母周徧為一韻如本韻公字母韻公空○一束通同農清濁先後各有定序其有音無字則闕今韻所編以此為次後皆倣此○案孫愐唐韻禮部韻略與許慎說文陸德明釋文所注之字反切互異其音則同惟司馬文正公諸儒所作集韻重定音切最為簡明如本韻公字說文君聰切唐韻古紅切集韻沽紅切今從集韻後皆倣此○案聲音之學其傳久失韻書起於江左譌舛相承千有餘年莫之適正近司馬文正公作切韻始依七音韻以牙舌唇齒喉半舌半齒定七音之聲以禮記月令四時定角徵宮商羽

半商徵半徵商之次又以三十六字母定每音清濁之等然後天下學士始知聲音之正今韻所編重加訂定如公韻公字定為角清音後皆倣此。案六書之義如左傳止戈為武反正為亞之類皆周秦舊字自變隸以後浸失其真惟許慎說文為文字之宗今韻所編並先述說文如象形指事會意諧聲轉注假借各從本義以明其正其从隸从篆从俗繼述於次以明其變其有音同義同而字異者曰或作某有音同義異而經史通用之者曰通作某有字同音同義同而傳寫小異者曰亦書作某有古字難施於今而可備金石檢閱者曰古作某各附於本義之末其字異音異義異而注同者別見本法之後後皆倣此

工

說文工巧飾也象人有規渠徐曰會意廣韻又官也尚書百工惟時又匠也周禮國有六職百工與居一焉又功力

也書天工人其代之又善於其事曰工詩工祝致告古作珎

功

說文以勞定國曰功从力工聲廣韻功績也又大功

小功喪服名謂治布功有精麤之分禮記閒傳大功七升八升九升小功十升十一升十二升或作紅史記漢書大功小功作

大紅小紅景帝紀纂組宮女紅集韻亦
作紉○毛詩六月以奏膚公注功也
攻說文攻擊也从攴工聲又普卜切隸

作父一曰治也論語攻乎異端注范氏曰攻專治也故治木石
金玉之工曰攻增韻又作也伐也又堅也詩我車既攻又冬韻

刊

刊也博雅

釭

博雅鍋錕釭也謂車轂中鐵自闕以西謂之釭又冬江韻○案趙后傳黃金釭音公

壁帶也以金為之橫出如車釭之形班固賦金釭銜壁是也俗
謂金釭為燈音釭又書作釭字義字音字畫皆誤又見江韻注

玨

玉名集韻或作玨又江韻

空

枯公切角次清音說文虛竅也从穴工聲又虛也又太空天也又官名司

空主國空地以

笙

笙篴樂器釋名師延所作言空國之侯所好靡靡之音風俗通一名坎侯吳兢樂府

解題云漢武帝滅南越祠太乙后土令樂人侯暉依琴造篴

音坎以工人姓侯故名坎侯後語訛以坎為空集韻或作檠史

記漢書通作空

慳

慳慳慳也論語慳慳而不信又江送韻監韻舊注信也誤

慳

慳侗童蒙詳見

次定四庫全書

伺字注又

控

衣袂也

控

器物朴也又江韻○毛氏韻增

控

控峒山名詳見峒字注又控

董送韻

山高貌○

東

都籠切徵清音說文東動也从日在木中漢志東方陽氣動夾祭鄭氏曰木若木也日所

毛氏韻增

升降在上曰杲在中曰東在下曰杳

蟪

蟪蟪虹也注見去聲多貢切又董送韻詩

廣韻春方也又姓舜後有東不訾

蟪蟪禮記蟪蟪謂之虹並上聲爾雅同○案韻字音異義

同泛用皆可通押惟引用出處當依本音今並附注後倣此

凍

說文水出發鳩山入于河从水東聲爾雅暴雨謂之凍注江東

呼夏月暴雨為凍雨楚辭使凍雨兮灑塵又龍凍沾漬貌又送

韻

凍凍凌又送韻

○平水韻增

通

他東切徵次清音說文達也从辵通聲漢志方里為井井十為通又

衛公兵法軍城及野營行軍在外日出沒時鼓手撾三百三十

三槌為一通鼓音止角音動吹十二聲為一疊三角三鼓而昏

明畢南史梁定正雅樂梁主自制四器名通每通施三絃黃鍾

絃二百七十絲長九尺應鍾絃一百四十二絲長四尺七寸四

分中間十律以是為差又書首末全曰通後漢崔寔政論一通
置坐側又通侯前漢書舊曰徹侯避武帝諱改通侯又馬通藥
名本草云馬矢也後漢戴就傳傳以馬通又左傳旁淫曰通又
書名應劭風俗通班固白虎通又州名○漢安世房中歌桐生
茂豫注 **同** 說文痛也从心同聲徐按詩神罔時恫一曰呻吟
與通同 **恫** 也集韻或作痼恫○顏師古正俗曰太原俗呼痛
而呻吟為通喚周書痼痼是其義江南謂 **恫** 說文大貌从人
呻喚關中謂呻吟恫或音同鄙俗言失矣 **恫** 同聲一曰未成
器之人論語恫而 **恫** 輕脫貌漢武五子傳毋恫 ○ **同** 徒東
不願又本韻董韻 **恫** 好逸又本韻○毛氏韻增 **同** 切微
濁音說文同合也从冂从口冂重覆也一曰爵名祭以酌酒書
太保受同濟廣韻齊也共也輩也又詩注殷見曰同又周禮大
司樂六律合陽聲六同合陰聲律以竹同以銅銅者言助陽宣
氣與之同也又漢志井里十終為同方百里又州名漢馮翊地
後魏以灋水攸同名 **筒** 竹名選吳都賦竹則 **筒** 控侗童蒙
州○廣韻道書作全 **筒** 桂箭射筒又送韻 **侗** 也揚子控

侗顓蒙注倥侗無知也一曰未有所成又雅
也又本韻○揚子桐子之命注桐當作侗
山作空桐爾雅

北戴斗極為空桐亦作空同莊子司馬彪注云空同當北斗下
山也漢武踰隴登空同今作倥侗一曰在梁國虞城東三十里
史記注在隴右括地志云肅州祥福縣東南六十里抱朴子黃
帝受自然經之地又雍錄在廣州高平縣即笄頭山涇水發源
杜詩常思仙仗
桐木名詩疏有青赤白三種白宜琴瑟今雲
過倥侗又送韻
南祥柯績為布青桐即梧桐一名觀陶弘
景云桐四種青桐似梧而無子梧桐色白葉似青桐有子肥美
可食白桐與岡桐無異惟白桐有花子二月花舒黃紫色記桐
始華通志鄭氏曰諸桐此最大可為棺槨左傳桐棺三寸爾雅
所謂觀桐又謂之榮桐木又賴桐夏花紅如火又紫桐花如百
合又刺桐花出泉州又胡桐出西域鄯善淚可以汗金銀今俗
訛為胡律又姓有桐君樂錄古作渠又本韻○詩椅桐梓漆錢
氏詩詁曰按經典單稱桐者多以作琴瑟如嶧陽孤桐是也青
桐梧桐既不可作琴瑟如岡桐乃今人壓油者陶云岡桐無子

可作琴瑟者誤其可作琴瑟與本草可用為藥者
銅 說文赤

惟白銅也椅桐即梧桐陶云白桐一名椅桐亦誤

金同聲廣韻金之一品漢律歷志凡律度量用銅者取其為物

至精不為燥濕寒暑變節不為霜露風雨改形也○史武紀栢

梁銅柱 **銅** 布名又同 魚名爾雅鯉大者鮓一曰鱖也增韻

作桐柱 **銅** 董送韻 魚 鱧也大曰鯉小曰鮓集韻或作鱧又

腫有 **舩** 博雅舟名通 **舩** 埤倉馬酪一曰 **舩** 說文共也从

韻 舩 作舩又冬韻 舩 酢也又董韻 **舩** 言同聲引周

書曰在後之詞徐曰案今尚書作 **舩** 推復引也漢有舩馬官

在後之舩一曰舩也又董送韻 舩 作酒詳見董韻杜孔切

注○毛 **舩** 繫舩杙 **舩** 通街也 舩 說文未冠也本作舩从

氏韻增 **舩** 又送韻 舩 又送韻 舩 人童聲禮記十五成童

童子也史記使僮男女七十人俱歌今作童廣韻獨也言童子

未有室家者也增韻十五以下謂之童子又山無草木曰童又

宛童草名詩注薦即宛童寄生草也又夫童地名見春秋公羊

傳又姓漢內史童仲孺作童○禮記檀弓重汪錡注重當作童

欽定四庫全書

○案說文童奴也。僅幼也。今文僅幼字作

僮

說文男有罪曰奴。奴曰童。女曰

妾。本作童。从辛。重省聲。辛。臯也。徐曰童即罪人之子。沒官供給使者也。今文作僮。漢王褒僮約。衛青傳僮者婢妾總稱。廣韻又癡也。頑也。又疎敬貌。詩被之僮僮。又姓。漢交趾刺史僮尹夾。祭氏略云即童姓。或从人以別其族。

瞳

瞳朧日欲出集

韻或作朧。又董韻。

瞳

瞳朧月欲出後張衡傳應閒人用瞳朧言未悟也。

種

說文先種後熟本作種从禾重

聲。今文作種。又冬腫用韻。○陸德明曰禾重是重。穆字或單作重。詩黍稷重穆是也。今文作種。禾種是種。藝字今文作種。亂之久矣。瞳目瞳子。醫書骨之精為瞳子。屬腎筋之精為黑

瞳

眼屬肝。通作童。漢項籍傳贊舜重童子。又本韻

瞳

說文

無角羊集韻或作狗。通作童。詩俾出童殺

瞳

說文無角牛集韻或作狗。通作童。易童牛之牯

潼

說文水出廣漢

梓潼北界。从水童聲。水經注今華州華陰縣南入陂江。又州名潼川府。本唐梓潼郡。今闕名通典云本名衡闕。言河自龍門南

向而流衝激華山之東後因
關西一里有潼水遂以名關

潼

艘潼戰船
又鍾韻

氈

氈氈散
毛貌

罍

詩魚網注見

筍

說文斷竹也从竹冂聲漢律厯志黃帝使伶
倫制十二筍趙廣漢傳為舐筍受吏投書又

冬韻昌容切
腫韻○復古編云作筍非然

○濃

奴同切微濁音說文露多
也从水農聲增韻厚貌詩

唐人已用詩筒郎筒連筒字
零露濃濃集韻或作震博雅云露
多也又冬韻二音○毛氏韻增

○蓬

蒲蒙切宮濁音說文
蒿也从艸逢聲陸佃

云草之不理者葉散生遇風輒拔而旋古者觀轉蓬為輪又盛
貌詩其葉蓬蓬又星名晉天文志蓬星出必有亂臣又州名春

秋巴地後周立蓬州
因蓬山名藹作莽

蓬

方言車簾南楚之外謂之蓬增韻編
竹覆舟車也集韻或作莽凡亦作輦

逢

○禮韻本出薛字續降逢字重出今附○禮韻薛字注
坪倉鼓聲也詩鼙鼓逢逢又姓集韻或作薛謹亦作擊

鼓聲蒲蒙切續降再出逢字薄紅切案蒲蒙切並母公韻薄紅
切並母公韻音同義同即係重出今依集韻但出逢字以薛字

附入而刪其一音

髮

髮鬆髮亂貌

蓬

塵也一曰塵起

莽

後言重出者倣此

莽莽茂貌

芄

說文草盛貌从艸凡聲徐曰芄芄然若風之起又本韻

○**蒙**

謨達切宮次濁音說

又董韻

文王女也从艸冡聲徐曰即女蘿詩爰采唐矣注唐蒙一名兔

絲又卦名易注雅也序卦昧也廣韻又奄也增韻又被也孟子

西子蒙不潔後桓榮傳今日所蒙又欺也左傳使圍蒙其先君

又謙稱曰蒙唐劉禹錫問大鈞賦蒙兮未生其猶泥爾又太歲

名在乙曰旃蒙又莊子鴻蒙自然元氣也一云海上氣又地名

爾雅日入所為大蒙注即蒙汜又山名書蒙羽其藝注山在蒙

陰東蒙泰山三縣又詩奄有龜蒙注龜山蒙山今襲慶府泗水

縣又書蔡蒙旅平注蒙山在今黎雅之境蒙山產茶號蒙頂茶

又姓秦將軍

冢

說文覆也从冂从

冢

說文蓋衣也从巾冢聲一曰下刑墨冢冢

冢恬又江韻

冢

冢集韻通作冢

冢

冢臙日未

冢也使刑者不得冠飾也集韻或作冢通作冢

冢

冢明又董韻

冢前武帝紀唐虞畫象注墨者冢巾又董送韻

朦

朦朧月

朦

方言大也秦晉之間凡大貌謂之朦一曰豐也○毛氏韻增

濛

說文微雨从水

蒙聲引詩零雨其蒙

朦

朦朧戰船亦曰蒙衝集韻通作蒙又送韻

朦

說文童蒙也从目蒙

聲一曰不明也禮記昭然若發朦矣又周禮樂師有瞽朦目不

明聽聲審也詩朦朧奏公注疏朦即今青盲字林云有眸無珠

子鄭云無目朕謂之瞽

饒

說文盛器滿貌从食蒙聲詩有饒簋飧集韻或作窳盭

窳

有目無眸子謂之瞽

爾雅天氣下地不應曰霽唐裴寂贊

罍

爾雅麋罍

髮

草木

龍翔雲霓集韻或作霰霧霽又送韻

貌爾雅鬯髮弟離也郭璞曰草木

惜

惜惜無知貌集韻或

蒙茸

蒙茸

蒙茸

蒙茸翳蒼集韻或作踴又文韻

地名左傳曹公孫會自鄴

普

謨中切音與蒙同說文荀目不

出奔通作夢○張氏補遺

明也从首从旬旬目數搖也會

意集韻或作膳又登送燈韻○案舊韻謨蓬切明母公韻又謨

中切明母公韻音同韻同當併後倣此○蒙古韻音入微母

次定四車全書

古今韻會舉要

八

夢

說文不明也从夕瞢省聲爾雅夢夢亂也詩視天夢夢一

曰楚謂草中曰夢又雲夢澤名詳見送韻莫鳳切注左傳

漢書並平去二音通作瞢周禮職方氏其澤數曰雲夢注李軌

一音忙雄切前叙傳棄於瞢中師古注與夢同○禮韻續降

夢

爾雅惛也本作憊或作憊一曰

○風

方馮切次宮清韻

慙也國語君使臣憊又送燈韻

說文八風也从蟲

凡聲風動蟲生故蟲八日而化鄭氏曰風蟲之風為吹噓之風
假借也八風東明庶東南清明南景西南涼西閭闔西北不周
北廣莫東北條呂氏春秋八風東北焱東滔東南薰南巨西南
涼西飈西北厲北寒爾雅東谷風西秦風南凱風北涼風廣韻
天地之使也大塊之噫氣也王者之聲教也又上行下倣謂之
風又風俗也樂記移風易俗注風謂水土之風氣舒疾剛柔又
化也陸佃云萬物以風動以風化今鶯之雌雄受卵是亦風從
莊子曰鵠相視眸子不運而風化雄鳴上風雌鳴下風而孕又
佚也書馬牛其風俞文豹云牛馬見風則走牛喜順風馬喜逆
風左傳風馬牛不相及賈逵曰風放也牝牡相誘謂之風又狂

疾神異經西方有人飲食被髮東走一名狂一名顛一名獨一名風又疾名左傳風淫末疾魏太祖頭風又防風國名今湖州

武康縣又姓風后黃帝之臣或作

飄周禮飄師古作風風又送韻

楓

說文木厚葉弱枝善搖一名攝攝山海經黃帝

殺蚩尤棄枳桎化為楓今人謂其瘤為攝攝遇風雨則

長亦曰楓人脂可為香入地十年為虎魄集韻或作蘆

○豐

數馮切次宮次清韻說文豐豆之豐滿者以豆从曲象形一曰

器名鄉飲酒有豐侯亦謂之廢禁陸佃云似豆而卑廣韻又大

也多也盛也又豐年詩注大有年也又卦名易注腴厚光大之

義又州名古太原郡宋分府州置豐州又陝西隋置豐州又豐

邑沛之聚今徐州豐縣又新豐前漢注太上皇思土高

鄠說

祖乃築城寺市里號新豐徙豐民實之又姓古作彗

鄠文

邑名从邑豐聲周文王所都在京兆杜陵西南左傳康有鄠宮

之朝杜預注在始平鄠縣東鄠邑臺又國名左傳畢原鄠郇又

姓左傳有狄相鄠舒通作豐詩

澧

水名在咸陽東北過上林苑通作豐詩豐水東注後

維豐之垣書王來自商至于豐

古今韻會舉要

九一

郡國志張揖注豐水出鄠南山豐谷北入渭亦通作豐潘岳關中記八水涇渭灞滻鄠潦瀟

蘆

方言蘆菹蘆菁陳楚

之郊謂之蘆齊魯謂之菹關西謂之蕪菁趙魏謂之大芥集韻或作葑爾雅須葑從陸璣云蕪菁郭璞曰菹菜陸佃云蔓菁似

菹而小有臺一名

葑

符風切次宮濁音說文馬行疾注見蒸韻皮冰切又馮翊郡名漢三輔秦

為內史西魏改同州

風

大聲也左傳季札觀樂歌魏曰風風乎大而婉注中庸之聲也言可與為

善可與為惡師古

日浮貌又凡梵韻

汎

浮也漢司馬相如傳汎淫汎濫注任風波自縱漂貌又梵韻。毛氏韻增

汎

說文草盛

𦵏

祖業切商清音說文𦵏鳥斂足也从攴攴聲攴斂其手足也聲兼意爾雅鵠鵠其飛也

又本韻

𦵏集韻或作翔

𦵏

說文𦵏櫚也从木𦵏聲可作草廣雅并閭𦵏也玉篇一名蒲葵張揖曰木高二丈

傍無枝葉如車輪皆萃於木抄其下有皮重疊裏之每皮一匝為一節花黃白結實作房如魚子狀

𦵏

馬鬣廣韻或作

稷

說文从禾夊聲徐曰此卽十筥稷也周禮注四秉曰筥十筥曰稷十稷曰秬秬猶束也論語注六百四十斛曰

稷集韻籀作統又董韻○監韻注布八十縷誤○案說文稷布

八十縷徐鍇正之曰此卽十筥稷也蓋言非八十縷布也諸韻

書皆釋稷為八十縷布誤也集韻兩雅緩畧謂之九罋郭璞

韻通作緩總亦非又見總字注緩曰百囊畧又絲數也八十

縷也詩五絨注陸佃曰五絲為緝倍緝為升倍升為絨倍絨為

紀倍紀為緩倍緩為緼前王莽傳一月之祿十緩布二匹孟康

曰緩八十縷也通作駸詩越以駸邁箋

云總也疏云麻縷每數一升用繩編之

曰不耕而種集韻

或作稷又絳韻

駸說文釜屬从鬲夊聲高本从鬲象鼎文

董**駸**大生**駸**車輪**駸**說文舡著沙不行从舟夊聲爾雅至

韻**駸**三子**駸**也又三艘國名或作腹書遂伐三腹

史記作夊**鈹**馬冠後輿服志金鈹蔡邕獨斷曰金鈹高廣各

又怪韻**鈹**四寸在髮前通作夊晉輿服志金鈹而方鈹金

髮以鐵為之以金為文旄大三寸中央兩頭高如山形貫
中以翟尾而結著之後馬融傳揚金髮而把玉環○今增

說文青齊充冀謂木細枝曰莛从艸𦵏聲傳曰慈
母怒子折莛笞之其惠存焉魏都賦弱莛係實

𦵏

九𦵏山
名在馮

胡谷口漢書注在醴泉界西都賦後越九𦵏又峯聚之山曰𦵏
校獵賦虎落三𦵏師古曰三峯聚之山服虔曰以竹虎落此山

路集韻或書作峻
郡國志九峻山

髮

亂

總

縫也毛詩素絲五總又董送韻
○索詩傳曰古者素絲以英表

純數也總數也疏釋之曰謂純絲之飾有五非謂純總為數純
縫也總亦縫也嚴氏詩緝曰有素絲為組紉五處純縫而飾之

也○監韻舊注絲數誤○索稷从禾十莛也稷从糸八十縷絲
數也總从糸縫節也韻書不明徐鍇之說誤以八十縷訓稷集

韻又曰通作縷總則又以絲數之縷縫飾之總與稷通作一字
蓋誤矣韻書不明詩疏之說誤以絲數訓總增韻又曰與縷同

則是又以總縷通作一字又誤矣復古編云稷布八十縷別作
縷非此又但知稷之不可以為縷而又不知稷之非八十縷也

亦縱生六月脉又周禮夏官注一歲曰縱縱尚
誤縱龍聚也爾雅豕生三子曰縱集韻或作縱
從龍從山貌又董

韻○忽麤叢切商次清音說文本作恩从心囟聲隸作忽凡

非○顏氏家訓云世稱勿勿不知所由案說文勿者州里所建
之旗象其柄及三游之形所以趣民事故忽遽者稱勿勿東觀
餘論云今俗又妄於勿中加點作勿勿為忽遽字彌失真矣
葱說文菜也从艸忽聲廣韻

後光武紀氣佳哉鬱鬱葱蔥言條暢也方氏禮記解葱珩注氣

達為葱又葱嶺在西域山上葱說文屋階中會也从广忽聲

悉生葱故名漢陳湯傳作忽徐曰階東西階也會者中階

相向處也聰說文察也从耳忽聲增韻能聰耳力也書洪範

又董韻聰曰聰一曰耳病晉殷仲堪患耳聰聞床下蟻

動謂之牛關通作忽漢通孔也鄭康成曰窻助戶為明本

書郊祀志忽明上達作自今文作窻詳見江韻注○毛

次三丁五八二司古今韻會舉要

十一

氏韻增○案集韻窓字麤叢切引說文或作囟司馬氏類篇音同吳氏韻補窓麤叢切或作牕引鮑昭翫月詩蛾眉蔽珠櫳玉鈎隔瑣牕三五二八時千里與君同陶潛詩有酒有酒聞飲東牕願言懷人舟車靡從案此則窓字合又於東韻收入廣韻一東內雖收囟字却不載窓字而注云竈突今詳竈突既非窓牕之義而囟窓字同不應輒有去取毛氏韻略依廣韻增入囟字於義未盡今○慙蘇叢切商次清音惺慙○叢徂聰切商以集韻增注○慙了慧貌○毛氏韻增○叢濁音說文

叢聚也从艸从取徐曰此凡物萃也書是叢于厥身又漢書叢臺注師古曰連聚非一故名在邯鄲城或作叢漢東方朔傳叢珍怪亦作叢息夫躬傳叢棘棧棧○師古曰詩葛覃注濯木曰叢後人誤作叢子糾切或作叢二音二字皆非○毛氏曰艸上从四直兩長叢說文草叢生貌兩短从艸非叢又株也通作叢叢龍叢取深說文小水魚器入大水詩鳧鷖在淥注水會也集韻或作○中陟隆切次商清音說文濃叢從又冬韻○禮韻續降和也从口一上下通也

徐曰口以出令也。一所以記其中也。會意廣韻平也。成也。宜也。又堪也。任也。晦庵朱氏曰。中者不偏不倚。無過不及之名。又中。央四方之中也。又內也。增韻又半也。列子得亦中亡亦中。又滿也。漢書制中二千石。謂滿二千石。又禮記司射。奉中注士鹿中。大夫兕中。疏云。刻木如兕虎而伏。背上立圓圈。以盛筭者。又姓集韻。古作串。籀作串。又送韻。二音。禮記中年考校。詩周室中興。竝音衆。書日中星火。又如

忠

說文敬也。从心中聲。廣韻無私也。直也。厚也。增韻內盡其心而

不欺也。伊川程氏曰。中心為忠。又曰。發已自盡為忠。又謚法危身奉上。險不辭難曰忠。又州名。古巴東郡。唐置忠州。

衷

說文裏褻衣。从衣中聲。引左傳衷其袒服。廣韻善也。書惟皇上帝降衷于下民。又中也。書協恭和衷。又中也。增韻方寸所蘊也。又誠也。左傳發命之不衷。又適也。又左**終**之戎切。音與中同。傳服之不衷。又折衷。斷其中也。又送韻**終**說文本作終。綵絲也。从糸冬隸作終。一曰盡也。易乾卦知終終之。注知一卦之盡也。廣韻極也。窮也。竟也。增韻又畢也。又田制成十為終。終十為

○毛氏

○充

昌嵩切次商次清音說文長也高也从儿育省聲徐曰古在人也古音突廣韻弄也塞也行

也滿也又備也增韻又實之也禮記充君之庖

琠

琠玉也通作充詩充耳琠瑩

恍

琠倉心動也

荒

荒蔚益母也

忡

救中切音與充同說文憂也詩憂心忡忡注猶衝衝楚詞作慄

○崇

鉏弓切次

商濁音說文嵬高也从山宗聲一曰充也又聚也終也廣韻又

敬也就也又尊也書崇信姦回又崇牙旌旗飾記檀弓設崇注

刻繪為之又崇山地名書放驩兜于崇山今澧州澧陽

縣又國名文王伐崇今京兆府鄠縣集韻或書作密

淙

水聲

又絳

○翁

烏公切羽清音說文注見翁字又老稱言其頸毛白而彊短若此鳥頸也方言周晉秦隴謂父為翁

又姓前貨殖傳

翁

說文本作翁鳥頸毛也从羽公聲前郊祀志鳧翁雜五采文孟康曰翁鴈頸也集韻

翁仲又董韻

翁

爾雅草華之莖細葉叢出者為翁

一字今依禮韻別出

古今韻會舉要

十一

韻○毛

氏韻增○烘

呼公切羽次清音說文爇也从火共聲引詩印烘于熨又本韻送韻

○洪

胡公切羽

濁音說文澤水也从水共聲方言石阻河流為洪又大也又州名漢豫章郡隋置洪州又射洪縣名梓潼水與涪江合流如箭

蜀謂水口為洪因名射洪又姓共工氏後集韻古作

慨通作鴻史河渠書禹抑鴻水揚雄傳鴻生鉅儒

漢

水草也一

曰龍集韻或作紅

烘

燎也○平水韻增又本韻

烘

大

鉶

坪倉弩牙辟致也又人名

唐有王鉶○

紅

說文帛赤白色从糸工聲增韻淺赤白又地名春秋蒐于紅又姓

虹

說文

陳氏補遺

狀似蟲从虫工聲郭云虹為雩俗呼為美人蛻為翠貳蛻雄虹也釋名攻也純陽攻陰之氣音義云雙出色鮮盛者為雄聞者

為雌伊川程氏曰蝦蟇氣之交映日而光朝西暮東詩注陰方

之氣就交於陽淮南子天二氣則成虹晦庵朱氏曰日與雨交

倏然成質乃不當交而交天地之淫氣詩詁蝦蟇陰氣所為也

陽氣下而陰氣應則為雲而雨陰氣起而陽不應則為虹故詩

以喻淫奔竊作蝎或

書作虫又江絳送韻

訖

說文讀也从言工聲詩蝨賊內訖又訟言相陷也增韻又亂也通作虹詩

實虹小子言惑

鴻

說文鴻鵠也从鳥江聲大曰鴻小曰鴈隨陽之鳥又蟲名蜚鴻史記周紀蜚鴻滿野

注蟣蠓也又姓古作鴻選

洛

水不遵道通作洪書洪水方割孟子洛水者洪水也又江送絳

韻子虛賦鳴鵠鵠又董韻

籠

盧東切半徵商音說文舉土器从竹龍聲一曰苓也所以畜鳥又包舉也漢書籠貨物籠鹽鐵又周禮司

弓矢充籠籠矢注盛矢物竹為之又州名

龍

草名說文天薺也兩雅紅龍古

廣南化外古南越地唐置龍州又冬董韻

其大者名歸陸璣草木疏一名馬蓼生水澤中葉大而赤白色

高丈餘今人謂之水荇草兩雅翼一名龍詩隰有游龍又蒙龍

蔽覆貌漢晁錯傳草木蒙龍又蓬龍地名晉陸機

龍

龍從山高貌集

韻或書作

龕

說文房室之疏也从木龍聲徐曰牕也小曰牕閭遠曰龕若鳥獸之籠也班婕妤賦房龕虛兮

次定曰五八書

龍簾龍字皆作龍

龍

說文無聞从耳龍聲釋名龍龍也如在蒙龍之內不可察左傳耳不聽五

聲之和為龔或書作龍

龍

說文磨也从石龍聲引天子之桐椽而龔之亦書作龔楊子有刀者龔諸又送韻

龍

充實也詩四牡龍龍集韻或作龍又江韻

龍

說文檻也以養獸與龔通

龍

穢也一曰禾病集韻或作

龍

龍

日出貌腫龍日欲明又董韻

龍

月出貌又腫龍月欲明韓愈詩星月掩映雲龍龍又董韻

龍

說文禱旱玉龍也从玉龍聲徐按太玄曰亡彼珍龍又埤倉

玉聲玲龍也一曰風聲增韻明貌文選珊瑚幽茂而玲龍

龍

袴也方言齊魯之間謂之龍闕西謂之袴一曰裙也集韻或作祠

龍

說文喉也从口龍聲後漢童謡請為

諸君鼓龍胡不

龍

說文大長谷从谷龍聲或作鏜漢司馬相如賦巖深山之鏜鏜注古鏜字集韻亦作

蝕

龍

注與龍凍同沾濕貌又江韻○毛氏韻增

龍

理也鄭氏曰从

孽字轉注又白詩輕攏慢撚撥復挑。今增。已上案七音屬公字母韻。容齋隨筆云禮部韻畧所分字有絕不近人情者如東冬清青至於隔韻而不通後人為四聲切韻之學者必強為立說然終為非是吳氏古韻補音云真清先元支微質職不相通用出於後世今不取毛氏韻畧云按韻畧有獨用當併為通用者如微脂魚虞清青覃談之類亦有一韻當析為三韻者如麻馬禡是一韻奢寫藉當別為一韻以中原雅聲求之自然不同矣。案舊韻所收有一韻之字而分入數韻不相通用者有數韻之字而混屬一韻不相諧叶者不但如前諸儒所論而已且如東韻公東是一音弓窮是一音此二韻混為一韻者也冬韻攻冬與公東同恭登與弓窮同此一韻分為二韻者也若一以七音正之不勝紛紜又兼禮部韻畧承用既久學者童習白髮難以遽變今但於逐韻各以類聚注云已上屬某字母韻若貢舉文字事干條制須俟申明至於泛作詩文無妨通押以取諧叶。弓居雄切角清音說文弓象形以近窮遠也釋名之便。弓穹也張之穹穹然其末曰簫又謂之弭以骨

飾之滑弭弭也中央曰弣弣撫也人所撫持也蕭弭之中曰淵
淵宛也言曲宛宛古者揮作弓黃帝臣孫子曰倕作弓山海經
少昊生般始為弓易弦木為弧注角曰弓木曰弧又記投壺物
長三尺闊一尺二寸兩物東西相向容一弓又姓魯大夫叔弓
之後漢有光祿勳弓祉

○躬

說文本作躬从呂从身徐曰呂
背呂也古脊字象養骨之形當

律文作朽非朽木名也

作躬隸作躬一曰

躬

恭貌廣韻恭謹之貌或作躬魯
世家獨獨如畏○平水韻增

宮

文說

親也詩弗躬弗親

宮室也从宀躬省聲山音綿象深屋下爾雅宮謂之室宮穹也
屋見垣上穹穹然郭璞曰宮謂圍繞之記君為廬宮之是也世
本禹作宮室呂氏春秋元高作宮室白虎通黃帝作以避寒暑
周禮內宰六宮注婦人稱寢曰宮宮者隱蔽之言天子謂之六
寢前一後五又古者貴賤所居皆得稱宮至秦漢以來乃定為
至尊所居之稱又中聲曰宮漢志宮中也居中央暢四方唱始
施生為四聲綱樂書宮土音其數八十一其聲最大而中聲出
於脾合口而通之宮土也其性圓而居中故主合又腐刑也書

宮辟宮罰男子割勢女子幽閉次死之刑後陳忠傳一
○穹

丘弓切角次清音說文窮也从穴弓聲爾雅

穹蒼蒼天郭璞曰天形穹窿然廣韻又高也

芎

說文本作營
營窮香草也

从艸宮聲今文作芎凡將篇營从弓芎窮江離根也江離一名

麋蕪其根療頭痛寒痺腹痛或作鞠左傳司馬邛曰有山鞠窮

乎欲使逃泥水中故問有禦寒及腹痛

之藥也通作穹司馬相如賦穹窮昌蒲

○窮

渠弓切角濁音
說文極也本作

窮從穴躬聲徐曰入于穴是極也隸作窮又記月令注無親曰

窮增韻竟也究也塞也又窮奇四凶名亦獸名鬪乃助不直者

又有窮國名

窮

說文本作窮芎窮也从艸窮聲隸作窮
○

書有窮后羿

詳見芎字注通作窮相如賦穹窮昌蒲

嵩

思融切商次清次音說文中嶽嵩高山也从山高指事白
虎通曰中嶽獨加高字中央在四方之中可高故曰嵩高

後郡國志潁川陽城有嵩高山禹貢為外方集韻古作

崇○俗謂中嶽崧山者非或謂崇嵩者亦誤崇亦音嵩

崧

爾雅

山大而高曰崧釋名崧棟也○詩崧高維嶽毛云嶽四嶽也孔云堯時止有四嶽而已不主中嶽又云崧高貌此則山高大者自名崧不主中嶽而崧菜名江南有崧菜江北有蔓菁相似言○增韻通作蒿非而異陸佃云崧四時長見有松之操故字從松會意舊說崧北種初年半為蕪菁二年崧種都絕蕪菁南種亦然猶橘踰淮為枳也集韻或作崧詳見本韻薑字注

娥

說文帝高辛之妃禹母號也詩有娥方將呂氏春秋娥吞燕卵而生契○**虫**持中切次商濁音說文蟲

从三虫象形有足謂之蟲無足謂之豸李陽冰曰裸毛羽鱗介之總稱族各三百六十又書華蟲作繪孔注雉也又姓漢功臣表曲成侯蟲達○**燭**早灼也爾雅燭燭炎炎薰也郭璞曰旱俗作虫非虫音也熱薰人也集韻或省作烛通作蟲詩雲漢蘊隆蟲**虫**說文器虛也老子道**虫**而用之通作冲**冲**說文涌搖也从水中蟲又冬韻**虫**賦泳之彌冲或省作冲又和也又深也文選茂德淵冲又冲冲聲也詩鑿冰冲冲又冲冲垂飾貌詩絳革冲冲**种**雅也

又姓漢司馬河東种暉通作冲謚

冲

說文上飛从羽中聲通作冲史楚世家一蜚冲

天唐馬周傳

融

余中切羽次濁音說文融炊氣上出从鬲

鸞鳳冲霄

蟲省聲徐曰鎔也氣上融散也廣韻和也

又明也左傳明而未融詩昭明有融晦庵朱氏曰融明之盛者又長也宋衛荆吳謂長曰融又祝融神名顓頊之子曰犁為火官記月令其神祝融又州名屬桂林郡隋置融州又姓世本云古祝融之後孺作融通作彤後漢張衡思玄賦展洩洩以彤彤廣成頌豐

融

冲融水

彤

商祭名彤者相尋不絕意爾雅夏

彤日○本从肉

彤

火氣也○平水韻增

隆

良中切半徵商音說文

增韻作舟非

隆

穹隆天勢

隆

靈隆雷

曰生而不已必豐大也一曰物之中高又州名後周陵州宋升隆州

隆

鼓音集韻或

隆

說文罷

如賦皆作豐隆水經作封隆

古今韻會舉要

七

原傳臣不幸有疲癯之疾謂形隆然也或作瘡前高紀年老瘡病擣作瘡

○戎

而融切半商徵音說文載兵也本作

或从戈甲會意隸作戎記月令五戎注方氏曰弓矢及矛戈戟又西夷名詩注疏戎兇也斬伐殺生不得其中其類有六饒夷

戎央老白耆羌鼻息天剛又大也書戎毒遠適方駘馬高八言宋魯陳衛謂大曰戎又汝也詩戎雖小子又姓尺又爾

雅馬絕

狻

獸名禺屬毛可為布本草似猴而大毛長黃赤色生廣南山谷間皮作鞵褥陸佃云尾作金色俗謂

金線狻一名猱其毛柔

絨

細布○平水韻增

狻

相也助也通作戎詩烝也無戎

戎

戎戎厚貌通作戎

禮

衣厚貌或作戎通作戎韓詩何彼戎矣○已上屬弓字母韻

雄

胡弓

切羽濁音說文羽屬之父从佳左聲飛曰雌雄走曰牝牡一日武備假借為英雄字人物志草之精秀者為英獸之將羣者為

雄張良是英韓信是雄又州名本涿郡周置雄州又南雄州百粵地南漢置雄州宋加南字又姓舜後有雄陶集韻或作鵠○

增韻以
中切誤
熊說文獸名从能炎省聲鄭氏曰象形獸山居冬蟄
謂之熊經美在掌詩注熊猛獸男子之祥又有熊國名黃帝所
都又姓左傳熊宜僚集韻或作能能絃○已上屬雄字母韻

一 冬與鍾通

攻

沽宗切音與東韻公同擊也義與東韻攻同攻沽宗切見
母公韻與東韻攻字正同若以七音正之即係重出合刪

之字但分兩韻難定去取舊未場屋申明許各士子通押亦示
兩存之義今不復重行注釋止云音義與某韻某同後皆倣此

缸

缸音義與東韻缸同○毛氏韻增○缸音公較鐵也音
缸燈也已見東韻注增韻於此重增缸字又以東韻者為

較鐵以冬韻
者為燈愈誤

冬

都宗切音與東同說文冬四時盡也本作
冬从夂夂古文終字夂古冰字白虎通曰

冬霜冬之候也隸作冬記樂記冬藏也
又姓前燕有司馬冬壽說文古作畧

零

雨貌

彤

徒冬切
音與同

同說文丹飾也从丹多其畫也亦聲

又姓周彤伯後集韻或作𠂔通作𠂔

𠂔

汪𠂔水深貌

冬

姓也燕錄有遼東

怵

博雅怪怵懼也又遑遽也

𠂔

說文鼓聲也

𠂔

熱

倬萬○平水韻增

也注詳見東

𠂔

博雅𠂔𠂔憂也

○農

奴冬切音與濃同說文耕也本作𠂔从農𠂔聲徐曰晨耕

韻持中切

也隸作農又種也左傳其庶人力於農穡注種曰農斂曰穡又

厲山氏有子曰農能殖穀後世人名耕𠂔為農漢志關土殖穀

曰農又三農山農澤農平地農又神農炎帝姜姓能殖百穀故

號神農詩疏謂神其農業又大司農官名秦曰治粟內史景帝

更名大司農又弘農郡名前地理志漢武帝置又

濃

露多貌音義與

姓風俗通云神農後集韻古作𠂔𠂔亦作𠂔𠂔

東韻濃同○增韻本作震索詩注濃字奴同切毛氏將正舊韻

之失謂合收入東韻是矣不知東與冬本同一音又謂東韻者

是濃字冬韻是震字不知

膿

說文腫血也本作𠂔从血農省

濃與震本同一字○今正

聲今文作𠂔集韻或作𠂔○平

水韻

增

○封

方谷切音與同同說文對爵諸侯之土也从之从土从寸徐曰各之其土也寸守其制度也本作對

隸作封从圭所執也又土陪益曰封記檀弓封之崇四尺注聚土為封又周禮封人謂壝壝埒也又地官溝封注謂起土界也又大戴禮五十里為封又前刑法志同十為封封十為畿方千里又大也緘也前平紀駕一封輅傳如淳曰律諸乘傳及發駕置傳者皆持尺五木傳信封以御史大夫印其乘傳者參封之有期會者累封兩端各兩封凡四封乘置傳者五封之兩端各二中央一也輅傳再封之一馬一封又封禪祭名積土增山曰封為壇祭地曰禪又國名又州名蒼梧郡地隋為封州又姓望出渤海河南集

封

牛名出蜀賓國領上肉爆起如索駝漢順帝時疏勒來獻犂牛及師子通作封史西

域傳大月氏出一封索駝顏注脊骨上有一封言

封

蘋蓂也其高若封土今俗呼封牛亦曰庸牛集韻或作犂

韻

○丰

敷容切音與豐同說文本作豐草盛丰丰也从生上下達徐曰察草之生上盛者其下必深根也今

文省作丰又豐滿也詩子之丰兮注面貌丰丰然豐滿集韻或作丰○毛氏曰凡丰之字从丰豐丰邦皆从此監韻作丰誤丰音害从彡从一說文相遮要

丰

說文牯也徐曰相逆牯也爾雅粵丰掣曳也集韻或作蜂

害也凡耕憲来害則从丰

又本

峯

說文山崙也从山丰聲又州名古夜郎地隋置峯州今屬安南集韻或作丰亦書作峰

峰

廣韻

木

鋒

說文兵器也本作鏑从金逢聲或省作鋒又東方朔傳

末

變詐鋒起荀子嘗試之說鋒起注如鋒刃齊起銳而難

犯○韓王信傳因其蠡而東嚮

烽

說文烽候表也邊有警則舉火本作烽从火逢聲相

趙廣漢傳疆壯蠡起竝讀如鋒

如賦超蠡蠡今作烽漢書文穎注邊方避寇作高土檣檣上作

桔臯桔臯頭兜零以薪草置其中常低之有寇即火燃舉之以

相告曰烽又多積薪寇至則即燃之望其煙曰燧師古曰晝則

燔燧夜則舉烽或作炰揚雄傳舉燧烈火○相如傳封禪書逢

涌原泉師古曰讀若

逢

說文飛蟲螫人者从虫逢聲左傳蠡

逢言如逢火之升

蠡

蠡有毒或作蠡漢中山靖王傳謗言

之徒蠡生師古注衆多也集韻亦作蚌古作蚤通作蜂埤雅化書蜂其毒在尾垂顙如鋒故謂之蜂孝經援神契曰蜂蠆垂芒

○逢

符容切音與馮同說文遇也从逢省聲廣韻又迎也孟子逢君之惡又大也書子孫其逢吉又太歲在甲曰

閏逢言萬物鋒芒欲出擁遏未通也又東韻

縫

說文以鍼紩衣也从糸逢聲詩羔羊之縫又衣會也又縫掖大衣也

或作縫莊子縫衣淺帶通作逢記玉藻深衣縫齊倍要注縫或為逢又用韻周禮縫人注扶用切

逢

梧也注見敷容

切○平

○宗

祖實切音與爰同說文尊祖廟也从示徐曰宗廟神祇所居示古祇字山象屋漢書顏注祖

水韻增

始也始受命也宗尊也有德可尊也古者大宗小宗百世不遷小宗五世則遷又流派所出為宗廣韻又衆也本也又法也論語亦可宗也又主也易同人于宗注同于主也又書棗于六宗孔注所尊祭有六四時寒暑日月星水旱張髦曰六宗三昭三穆賈逵曰天宗三日月星地宗三河海岱鄭玄謂日月星辰司中司命風伯雨師司馬彪云天宗日月星辰寒暑之屬地宗社

稷五祀之屬四方之宗四時五帝之屬前郊祀志六宗天地間

神師古曰說者多矣乾坤六子其義通乎又祝宗注師古曰祝謂主祭贊詞者宗謂主人主神列位者左○**髡**蘇宗切音傳號公使祝應宗區享神又姓望出南陽○**髡**與慄同髡

髡髮亂貌○**賓**徂宗切音與叢同說文南蠻賦也从貝宗聲又本韻徐曰賓者總率其所有不切責之也後南蠻

傳歲令大人輸布一疋小口二丈**悰**說文樂也从心宗聲謝謂之賓布集韻或作悰亦書作悰靈運詩膽涂意小悰選

詩戚戚**琮**說文瑞玉大八寸似車釭从玉宗聲徐曰謂其狀若無悰外八角而中圓也琮之言宗八方所宗故外八方

中虛圓以應無窮德象地故以祭**淙**說文水聲也从水宗聲地周禮黃琮注八方象地之形文選仰聆大壑淙又江

韻**嘈**說文慮也又謀也集**淙**水會也音義與東韻淙同○**鍾**諸容切韻或作詰通作悰

同說文酒器也从金重聲又聚也左傳天鍾美於是又前食貨志鍾官主鑄錢者又量名左傳釜十為鍾六斛四升也又小爾

雅二在謂之鍾漢書敘耀千鍾
孟子萬鍾之祿又姓出潁川
鐘 說文樂鐘也从金童聲漢志金曰鐘釋名空也內空

正又氣多故聲大呂氏春秋黃帝命伶倫鑄十二器世本垂作
鐘考工記鳧氏為鐘兩雅大鐘謂之鏞其中剝小者棧又律名

黃鐘十一月夾鐘二月林鐘六月應鐘十月又
官名考工記鐘氏染羽集韻或作鏞通作鐘

尺五寸為槿又東江
鐘 押倉隴鐘行不進貌一曰小兒行集韻或作僮通作鐘韓愈詩白首誇龍

二韻○毛氏韻增
忪 心動增
忪 征忪
忪 蟲名蛇蛸又見

鐘董彥遠注療倒
忪 韻驚也
忪 行處
忪 本韻蛇字注○

意又本韻○今增
忪 心動增
忪 征忪
忪 本韻蛇字注○

平水
衝 昌容切音與充同說文通道也本作衝从行童聲

韻增○
徐曰南北東西各有道相衝今文作衝春秋傳及

衝以戈擊之一曰突
置 說文罍也从网童聲捕鳥網爾雅繫

也廣韻又當也向也
謂之置罍罍也罍謂之罍覆車也詩

雉罹于置注施
說文意不定从心童聲易

於車上又東韻
憧 憧憧往來注行不絕貌
輗 說文陷陣車也从車

童聲徐曰今假借作衝漢伏湛傳引詩注臨臨車也衝
衡車也亦通作衝詩臨衝開集韻亦通作撞又絳韻

戰船釋名外狹而長曰櫂注撞廣雅短矛也
以衝突敵船通作蒙衝又東韻撞集韻或作種

與充同踰踵行傭說文均直也从人庸聲
貌注見諸容切增韻齊等也又本韻

書容切次商次清音說文齋構水也从手持杵以臨曰也鄭氏
曰三體會意从𠂔手也从𠂔杵省也从目春曰也隸作春古者

雍父初作春徐曰黃帝臣
又山名日所入曰高春

官三教曰蠢愚椿衝也廣韻撞也
注勅江止巷切增韻通作春

也通驢馬○醲泥容切次商次濁音說
作春驢馬○醲文厚酒也从酉農聲

醲馬援傳明主醲
於用賞又東韻

襪說文衣厚貌引詩何彼襪矣
徐曰襪猶戎戎也又東韻

襪貌華多

韻華木

稠多貌

○ 鱖

常容切次商次濁音說文魚名本作鰭从魚容聲今借作鱖似鱖而黑頭大陸佃云鱖隆餌重

則嘉魚食之綿調餌芳則鱖魚食之鱖庸魚也其字从庸魚之不美者曰庸性慵弱不健故也一名鱖詩話云里語曰網魚得鱖不如噉茹頭尤大而肥者徐州謂之鱖或謂之鱖幽州謂之胡鱖○說文鰭魚名似鱖又鱖魚名似瘋牛音本皆音容後人以鱖為鱖鱖字而鰭字不復用又音慵取懶義也

慵

懶也

○ 磬

乎攻切音與洪同磬磬石隕聲又送韻

風

大

○ 隆

盧冬切音與籠同磬磬石隕聲韓文詩投奔開磬磬

隆鼓

說文鼓聲也集韻或作鑿鑿

鑿○已上屬

恭

居容切音與東韻弓同說文肅也本作恭从心共聲共心為恭語溫良恭儉注和從

公字母韻

不逆謂之恭又謚法正德美容敬順事上曰恭又州名梁州地唐置恭州又姓晉共世子申生之後通作龔書龔行天罰亦通作共論語共已

供

說文設也一日供給廣韻又奉也具也進也通作共孟子共為子職而已又宋韻

正南面而已

古今韻會舉要

三

邳

邳亭地名晉郭璞傳有物大如水牛到宣城下璞卜曰是邳亭驢山君鼠也○今增

共

地名詩侵阮徂共阮

國之地在河內共城杜預曰今汲郡共縣又共工官名又共工古諸侯女媧時共工伯九州又書流共工於幽州少皞不才子

窮奇又姓氏族畧云

龔

說文給也从共龍聲又姓晉大夫龔堅

○龔

丘恭切音與穹

以國為氏又宋韻

同說文斤斧穿也从金凡聲徐曰柄孔受柯處

筮

車

○玃

虫

六韜曰大柯斧登長八寸又方言矛戣謂之登

渠容切音與窮同說文蜚蜚巨虛獸名也韓愈詩終始如駟蜚注孔叢子北方有獸名蜚食得甘草必齧以遺蜚蜚駟驢二獸

見人來必負蜚以走二獸非愛蜚也為其得甘草以遺之蜚非

愛二獸也為其假足也史子虛賦作玃玃距虛注玃玃青獸如

馬距虛似羸而小郭璞曰距虛即蜚蜚互

玃

釋

玃

說文地

言耳一曰秦謂蟬蛻曰蜚集韻或作蜚

陰从邑工聲一曰水名在蜀出嚴道玃岷山入青衣江又病也詩維王之玃又州名梁州也梁置玃州亦曰臨玃又姓列仙傳

有周封史邛疏○毛氏曰从邑
从工俗作印非印即俯印之印
筇 竹名可為杖張騫使大宛得之集韻通作印

茆

實 莫莢

標

方言南楚江湖凡船小而深者謂之標或作
標 集韻亦作標舩○禮韻本出舩字今正

蝥

爾雅蝥蟀蝥一曰蜻蛉今促織也亦曰趨織里語趨織鳴
蝥婦驚陸機云似蝗而小正黑有光澤如漆有角翅集韻

通作

○顚

魚容切角次濁音說文頭大从頁聶聲引詩其大
有顚廣韻仰也又爾雅顚顚君德也一曰顚顚温

貌詩箋云體貌敬

順集韻或作騶

喁

說文魚口上見从口聶聲徐按淮南子
水濁則魚喁喁庚肩吾詩江鱣乍噉喁又

漢相如傳延頸舉踵喁喁然師古曰

喁 說文魚名皮有文出

樂浪番國東池神爵

衆口向上也又聲也莊子後者唱喁

年初捕收輸考工前相如賦鰓鰻鰻鮒通作禺前相如賦禺

禺鮒鰓郭璞曰禺禺魚皮有毛黃黑地文一音隅○今增

遇

史記高紀戰曲遇東注上音
齒下音顚又遇韻○今增

禺

番禺越地名今
廣州又虞遇韻

○縱

將容切商清音直也縱橫之對或作從詩衡從其畝注音縱東
西曰衡南北曰從過秦論合從締交注與縱同又宋韻蕭何傳
發縱指蹤跡也揚雄賦躡三皇之高蹤集韻或省作

示去聲

蹤

蹤通作從詩羔羊注行可從迹音與蹤同

蹤

名木

一日簾上牙詳見七

睽

目光張景陽七命怒目電睽○今增

從

七恭切商次清音說

恭切注○毛氏韻增

文才名兩雅樅松葉栢身檜栢葉松身字說檜栢葉松身則葉

與身皆曲樅松葉栢身則葉與身皆直樅以直從檜以曲會又

詩簾業維樅毛注崇牙上飾卷然可以懸也孔云懸鐘

磬之處以彩色為大牙其狀樅樅然故謂之樅又本韻

從

說

矛也从金從聲方言戟謂之鉞史記欲鉞加

從

本草從蓉藥名又龍從花

名又董韻○

從

從容休燕也增韻和緩貌書從容以和又本韻江董宋韻○毛氏韻增

○

從

毛氏韻增

思恭切音與嵩同說文蚺蜥以股名者从虫松聲詳見東韻蝥字注集韻或省作蚺亦書作蝥○今增

松

江名在吳

郡

松

字林凍

松

髣髴髮亂貌又本韻

從

牆容切商濁音說文相聽許也本作从今文

假借從字增韻順也左傳言順曰從又就也又姓漢有將軍從公又本韻宋韻○案說文从相聽許也自邕切從隨行也慈用

切二音二義今从順之

松

祥容切商次濁音說文本名从木公聲又州名本河關之西南

羌地唐置松州以地產甘松為名古作松前

訟

廣韻爭獄也注見宋韻似

地理志武威郡蒼松集韻古作案又作案棺

用切又詩何以速我訟有兩音○毛氏曰易注反爭也言之於

公也从言从公益會意也且諧公聲是以詩協從韻易獨音去

聲未當合依詩音二韻通用○毛氏韻增○案經傳中韻語協

音不一若從諸家之讀不可勝載今但據舊韻及毛韻已收者

存之不能盡

重

傳容切音與蟲同複也增韻又疊也又記檀弓重主道也注始死未作主以重主其

述後皆倣此

螳

夏蠶廣韻蠶晚生者周禮謂之原蠶

種

說文

以木為之長三尺又腫宋韻

欽定四庫全書

古今韻會舉要

十五

禾名先種後熟本作種今文作種詳見東韻種字注通作重毛詩黍稷重稂

○邕

於容切羽清音說文邑四方有

水自邕成池从川邑又州名

邕

說文邕渠鳥名从佳邕聲爾雅鵲鵲邕渠詩注脊令雪姑

秦桂林郡唐置邕州舊作皆

飛則鳴行則搖集韻

說文水名出曹州从水邕聲一曰出

或作鷺○毛氏韻增

邕

宋爾雅水自河出為邕漢為潛江為

沱又水反入為邕集韻或作雍增韻亦作邕周禮作維職方氏

充川其浸盧維

同

說文天子饗飲辟雍从广雍聲白虎通四面如壁水雍

雍

之在南方七里之內立明堂於中蓋以茅草取潔清也

月令論曰取其宗廟之清則曰清廟取其正室之貌則曰太廟

取其堂則曰明堂取其四門之學則曰太學取其水周圓壁則

曰辟雍集韻通作雍詩振鷺于彼西雍漢書通作雍班固

賦乃臨辟雍又三雍之盛儀應劭曰辟雍明堂靈臺也

雍

說文腫也从广雍聲又雍疽或作雍前鄭崇傳發頸

雍注與雍同集韻亦作雍又書作翳史唐公傳翳腫

雍

說文熟食

本作饗从食雖聲或作饗詩有母之尸饗周禮饗人鄭
云割烹煎和之稱也通作雍記雍人注厨也又宋韻

雍 塞也

增韻障也場也注

雍

陶器廣韻汲器注見送韻烏貢切又前
西域傳烏弋國有大鳥如雍顏音平

聲○毛

雍

兩雅聲也通作雍兩雅郭璞引詩肅雍和鳴今詩

氏韻增

雍

作雍亦通作雍詩雍雍鳴鴈又通作雍楚辭鴈雍

靡而

雍

和也書於變時雍又雍奴縣名在幽州水經云四方

南遊

雍

有水曰雍不流曰奴又太歲在戌曰著雍又姓左傳

雍糾

通

作雍晉書閭門邕穆又宋韻○**胷** 虛容切羽次清音說文

通作

邕

胷又詩有來雍雖亦

荀子

胷

中史高紀漢王傷匈今文

作胷

胷

莊子毀首碎胷或書作胷

訕

詩傳訕也本作訕省作訕一曰盈也一曰衆言集韻或

作訕

訕

說亦作訕晉五行志元康中童謡城東馬子莫寵訕

兇

說文擾恐也引曹人兇懼从人

在凶

下

集韻或作恟恟又腫韻

兇

說文凶象地穿交陷

其中

徐

曰惡不可居

象地之塹也惡可陷人也廣韻又禍也增韻不足人行貌莊

吉也通作兗唐詩除兗報千古集韻古作殳

足

予闌人足

聲蹙然而喜集韻

容

餘封切音與融同說文盛也从山从

或作𡵓又江腫韻

谷屋與谷皆所以盛受鄭氏曰會意

又儀也貌也周禮鄉大夫五物詢衆庶一曰和二曰容注容貌

也又爾雅容謂之防郭璞曰形如今牀頭小曲屏風唱射者所

以自防蔽隱司馬法軍容不入國國容不入軍也周禮射人三

獲三容注容者乏也待獲者所蔽曰容者容身其中也乏者失

至此乏極不過也又從容廣雅云舉動詳審開雅貌又州名古

象郡地唐置容州或作頌說文貌也从頁公聲徐曰此容儀字

歌頌者美盛德之形容故通作頌後人因爾亂之以此為歌頌

字前漢魯徐生善為頌蘇林曰漢儀有二郎為容貌威儀前惠

紀頌繫師古曰與容同謂寬容不桎梏魯仲

連傳世以鮑焦無從頌而死音從容與容同

蓉

芙蓉荷華說

也蓉之言動容也楚辭集芙蓉以為裳又木芙蓉秋花

文

芙蓉之言數

一曰拒霜又旋蓉藥名通作容前相如傳外發夫容

鎔

說

文

冶器法也从金容聲徐曰亦模範也前董仲舒傳金在鎔謂鑄器之模範○廣韻又鎔鑄也增韻銷也

溶

說文水盛

也一曰安流也又水名

榕

木名初如葛藟緣木後乃成樹生於南方柳宗元詩榕葉滿庭鶯亂啼○今增

裕

謂之裳幘或曰童容亦曰幢容○今增

俗

漢制俗華官名一曰俗俗便習

貌一曰不安又俗華縣名○今增

琿

琿琿琿聲也

庸

說文用也从庚从用庚更事也鄭氏曰事兼聲書有

能奮庸注起用也爾雅又勞也周禮民功曰庸廣雅又和也廣韻平和善人也又常也又中庸晦庵朱氏曰不易之謂庸又唐有租庸調用人力歲二十日閏加二日不役者日為絹二尺謂之庸又附庸小國孟子不能五十里不達於天子曰附庸又國名書注庸濮在江漢之南今房州西有上庸城又禮記祭水庸注所以受水亦所以泄水又姓氏族略云以國為氏集韻古作

鏞

說文大鐘从金庸聲詩賁鼓維鏞孫炎注深長之聲郭璞注亦名鏞集韻或作銅

傭

說文均直也一

曰雇作謂之傭韓詩作庸又懷沙賦詈俊疑桀兮周庸態也王逸注庸廝賤之人前功臣表咸出庸保之中師古曰庸賣功庸保可安信皆賃

墉

說文城垣也从土庸聲徐曰通呼曰城築土壘甃曰墉釋名容也所以隱蔽形容又

作者○今增

儀禮堂中北牆謂之墉通作庸詩以作爾

牖

牛名領有隆肉史相如傳牖旄

顏注小城曰庸集韻或作牖牖古作牖

鵠

說文鵠渠从鳥庸聲或作鵠史相如傳鵠旄

鄜

作庸○今增

說文南夷國从邑庸聲詩注紂都

戲

兵車行貌或作輅

龍

朝歌畿內國名東衛南鄜北邶
盧容切音與隆同說文龍鱗蟲之長从肉尪肉飛之形童省聲
邶雅龍八十一鱗九九之數有鱗曰蛟龍有翼曰應龍有角曰
虬龍廣韻又通也和也又龍也詩何天之龍又王莽傳倉龍太
歲又句龍后土氏又兩雅馬高八尺以上為龍又州名氏羌地
西魏立龍州又姓舜納言龍之後集韻古作竜
虵龜鼈前南粵傳有鼈元侯又江韻○俗作龍非
龍 螢龍竹車蓋也

一曰龍鐘竹名吳都賦竹則籊籊注伶倫吹以為律集韻通作龍又東董韻

龍

龍古草名注見東韻盧東切

龍

山峻貌注見東韻盧東切

龍

禱早玉龍注見東韻盧東切

龍

前地理志都龐縣在九真郡集韻或

作龍又東江

○**茸**

如容切音與戎同草生茸茸一曰虎茸亂貌左傳狐裘羆戎或作戎詩狐裘蒙茸又

腫韻 **猗**

矛屬廣韻猗猗矛也

猗

博雅猗猗屬也○已上屬弓字母韻

二

江獨用

江

古雙切角清音說文水出蜀朐氐徼外崕山入海从水工聲釋名江公也小水流入其中公共也徐按江出崕山至

楚郡名南江至潯陽為九道名中江至南徐州名北江入海禹貢三江注韋曰松江錢塘江浦陽江也史正義云三江在蘇州自西南上太湖名松江古笠澤江自東南上至蜺湖名上汀亦曰東江自東北入海名下江亦曰婁江一說南江從會稽吳縣

南入海中江從丹陽蕪湖東北至陽羨縣東入海下江從毗陵縣北東入海又九江前志云自廬江潯陽分為九道潯陽記云烏白江蚌江烏江靡江畎江源江廩江提江筍江太康地記云劉歆所謂湖漢九江入彭蠡澤是也又書注江以南凡水皆呼以江又國名前地理志故江國在蔡州確山縣又州名秦

江

說文牀前橫木也从木工聲徐曰即今人謂之牀檉一曰旌旗竿周禮素錦綢杠爾雅竿也廣韻天子杠高九仞諸侯七仞大夫三仞又晉天文志華蓋下九星曰杠又隋志北極天杠

杠

聚石為步渡水通作杠孟子

謂之倚

江

玉名集韻或作玗又東韻○毛氏韻增

杠

燈也又東冬韻○說文唐人用銀杠字徐曰俗

謂鐙為杠作此杠字誤杠璽也胡江切○毛氏曰監本舊注較鐵及引班固賦金杠銜壁在此誤○案毛氏所正監韻之

誤為當但毛氏又云燈也與冬韻沽宗切同亦誤

杠

說文橫關對舉也秦武王與孟說杠龍文之鼎○今增

○

腔

枯江切角次清音說文肉空也从肉空聲
骨體曰腔廣韻羊腔也集韻或作羴腔

控

說文机樂也禮記控

揭注見机

控

打也莊子儒以金椎控其

控

性性慙也又東韻注

矸

字又東韻

矸

矸又送韻○毛氏韻增

矸

履地聲又冬韻

矸

矸

矸

堅實貌莊子德原信矸注信

矸

○平水韻增

矸

矸

矸

實貌又本韻○毛氏韻增

矸

○平水韻增

矸

矸

矸

次濁音崦崦山峻貌韓文詩詎

○崦

虛江切羽次清音埤倉

敗陵崦崦集韻或作嶮○今增

○崦

降江切羽次清音埤倉

頓降江博雅腫也俚語

○降

博雅降舟也解音龐增韻解舟

脹為降江○平水韻增

○降

吳舟名○毛氏曰以舟為船誤佩

鷺集曰解舟之舟為舟

○降

胡江切羽濁音說文舟服也本

船其順非有如此者

○降

作舟从舟相承不敢並也徐曰

平服文也會意今作降又下也詩我心則降

○降

水不遵道見

福祿攸降又人名左傳才子虎降又絳韻

○降

東韻胡公切

注

缸

說文瓊也从缶工聲廣韻瓊瓊或作瓊漢

○瓊

實瓊小

欽定四庫全書

古今韻會舉要

天

子鄭康成讀又東送絳韻○毛氏韻增別出江字誤案詩召旻蟲賊內誼戶工切又音工今刪○已上屬江字母韻○

邦

悲江切宮清音說文國也从邑丰聲徐曰古謂封諸侯為邦引書乃命諸王而邦之蔡漢諱邦故兩漢無稱鄭玄周

禮注大曰邦小曰國又姓集韻古作咄咄

○**降**

滂江切宮次清音降脹○平水韻增

○**龐**

皮江切宮濁音

說文高屋也从广龍聲又姓出南安南陽

逢

塞也又姓左齊逢丑父孟子逢

二望周畢公高後封於龐因氏馬又東韻

蒙學射於羿增韻或作逢蓬○孫氏示兒編字異而義同者逢

蒙荀子王伯篇作蓬門淮南子七襄頌作逢門七畧作蓬蒙○

毛氏曰索顏之推刊誤正俗曰逢姓之逢與逢遇之逢要為別

字又云逢逢之別豈可雷同尋顏氏之言逢逢固異然揚子准

南子傳寫作逢今

○**尨**

莫江切宮次濁音說文犬之多毛者从犬多或曰尨狗也引詩無使尨

也吠徐曰多毛長也一曰雜也通作尨書不和政

尨○毛氏曰尨狗也已从犬俗又加彳作尨非

尨

說文尨異之言

从口龙聲一曰雜語徐案四

駮

說文馬面額皆白从馬龙聲廣韻黑馬白面又西南夷部

民雜處則其言訛訛雜異

厖

說文石大貌从厂龙聲一曰厚也通作厖相傳卽作丹駮如傳湛恩厖洪荀子引詩為下國駿蒙左傳

厖茸

龍

黑白雜色也周禮龍勒記地官牧人用龍又冬官音蒙上公用龍注龍讀曰厖雜色也非純玉也又冬韻

歐陽氏曰禮地官注龍亡江切冬官龍莫江切然監韻內不收如依注文在此○今增○已上屬岡字母韻

椿

株江切次商清音杙也韓文詩斬技枿與椿注極杙也

窓

初江切次商次清音說文窓象交疏形本作圖在牆

曰牖在屋曰窗或从穴作窓今文作窓釋名聰也於內見外之聰明也周禮四旁兩夾窓注助戶為明亦作聰古作困又東韻

窓俗作

從

博雅撞也前相如傳從金鼓通作鏜漢書東越使人鏜殺吳王注謂撞之也

鏜

矛屬注見

冬韻七

蠢

抽江切音與窓同說文愚也从心蠢聲周禮三恭切有曰蠢禮記其民之敝蠢以愚注疏謂情不澆

次三

古今韻會舉要

五九

說又冬

送絳韻

○雙

疏江切次商次清音說文雙从隹二枚从又又

又姓○毛氏曰从又監本从双誤○歐陽

氏曰作双非復古編云別作雙雙並非

雙

雙

懼也

駟氏慢又腫講

龍

韶州樂昌縣有瀧水名樂昌俗謂水湍洑

韻○毛氏韻增

○幢

傳江切次商濁音旛幢釋名幢童也其狀童童

○張平子東京賦鼗鼓

撞

說文擣也从手童聲初學記善待

擊也又

撞

說文帳柱也从木童聲徐曰亦謂旌旗之幹又前

木名又東冬韻

鐘

食無廉也廣韻喫貌

淙

鉏江切音與幢

流又

從

髻高也集韻本作髻禮記作從檀弓爾

從

水聲杜

冬韻

從

無從從爾又冬董宋韻○毛氏韻增

從

浦太清

宮賦中從從以迴
復○毛氏韻增

○龍

間江切半徵商音奔湍也注見本
韻疎江切○已上屬光字母韻



古今韻會舉要卷一